

# Auftaktkonzert 2

## Jugend Musiziert

Sonntag, 20.01.2019, 14:30 Uhr  
Haus am Dom, Domplatz 3

\*\*\*\*\*

Don Luis de Milan  
(1500-1561)

**Pavane**

Tim Lacour; Violoncello  
Klasse Hubert Scharding  
Matthias Welper; Klavier

Hans Peter Linde  
(\* 1937)

**Sonatine in C**  
**1. Satz**  
etwas lebhaft

Giovanni Battista Cirri  
(1724-1808)

**Sonate in C**  
**1. Satz**  
Allegro

\*\*\*\*\*

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

**Suite I Courante**

Luc Lacour; Violoncello  
Klasse Hubert Scharding  
Matthias Welper; Klavier

Kristof Penderecki  
(\*1933)

**Tanz**

William Henry Squire  
(1871-1963)

**Danse Rustique**

Camille Saint-Saens  
(1835-1921)

**Der Schwan**

\*\*\*\*\*

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

**Suite VI Courante**

Leopold Spodzieja; Violoncello  
Klasse Hubert Scharding  
Justin Huang a. G.; Klavier  
Klasse Chitta-Stegemann

Bohuslav Martinu  
(1890-1959)

**7 Arabesques, Nr. 1**

Frank Bridge  
(1879-1941)

**Berceuse**

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

Gordon Jacob  
(1895-1984)

**Tuba Suite**

1. Prelude
2. Hornpipe
7. Ground

Jasper Nolte; Tuba  
Klasse Manfred Beutel  
Thorge Pohl; Klavier

Walter Sear  
(1930-2010)

**Sonatina für Tuba und Klavier**

3 Sätze

\*\*\*\*\*

Járdanyi Pál  
(1920-1966)

**Sonatina für Flöte und Klavier**

2. Satz Adagio molto un poco rubato
1. Satz Allegro moderato

Alina Rost; Klavier  
Klasse Anna Reimer  
Sonja Heuck a. G.; Querflöte  
Klasse Eva-Maria Kalisch-Wolf

Franz Xaver Mozart  
(1791-1844)

**Rondo e-moll für Flöte und Klavier**

\*\*\*\*\*

Adiza Moustapha

**About an angel**

Adiza Moustapha; Gesang  
Klasse Vilma Pigagaite

Xxxtentacion  
Zeitgenössisch

**Sad!**

Marlon Gutfleisch; Gitarre a. G.

Camilla Cabelo  
Zeitgenössisch

**Havana**

\*\*\*\*\*

**Schülerinnen und Schüler, Kolleginnen und Kollegen sowie  
Eltern und Freunde der Musikschule Frankfurt am Main e.V. sind herzlich eingeladen.**

---

Private Film- und Tonaufnahmen (auch Teilmitschnitte) von Veranstaltungen der Musikschule Frankfurt e.V. bedürfen der Einwilligung der Verantwortlichen. Diese Aufnahmen sind ausschließlich zu privaten Zwecken gestattet. Eine Veröffentlichung in jeglicher Form, auch im Internet (z.B. youtube, facebook etc.), bedarf der Zustimmung aller auf der Aufnahme gezeigten Personen.