

Auftaktkonzert 2

Jugend Musiziert

Sonntag, 19.01.2020, 17:00 Uhr
Haus am Dom, Giebelsaal, Domplatz 3

Streicherensemble
gleiches Instrument
Altersgruppe II

Jean-Marie Leclair
(1697-1764)

aus **Six Sonates op. 3 Sonate 1 G-Dur**
Allegro

Frieda Häfele, Oskar Bakes;
Violine
Klasse Sophie Müller

Béla Bartók
(1881-1945)

aus **44 Duos Nr. 28 Gram**
Lento, poco rubato

Ruthenische Kolomejka, Nr. 35
Allegro

Klavier solo
Altersgruppe Ib

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Präludium c-moll BWV 999

Rudolph Lobkowicz; Klavier
Klasse Romana Danhel-Kolb

Oskar Merikanto
(1868-1924)

Valse lente

Claude Debussy
(1862-1918)

Le petit nègre

Klavier solo
Altersgruppe II

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Invention F-Dur BWV

Karl von Klaß; Klavier
Klasse Romana Danhel-Kolb

Anton Diabelli
(1781-1858)

aus **Sonate G-Dur op. 151/3**
Allegro moderato

Johannes Brahms
(1833-1897)

Walzer A-Dur op. 39/15

William Gillock
(1917-1993)

Phantom Rider

Klavier solo
Altersgruppe III

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Präludium D-Dur

Oskar von Klaß; Klavier
Klasse Romana Danhel-Kolb

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Walzer As-Dur op. 69, Nr. 1

Aram Chatschaturjan
(1903-1978)

aus **Sonatine c-moll**
Allegro mosso

Klavier solo
Altersgruppe III

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

aus **Suite B-Dur HWV 434**
Aria con variazioni

Maya Thiele; Klavier
Klasse Romana Danhel-Kolb

Robert Schumann
(1810-1856)

Nicht schnell, hübsch vorzutragen

Christian Sinding
(1856-1941)

Frühlingsrauschen op. 32/3

Ensemble für Holzbläser
AG III

Bernhard Henrik Crusell
(1775-1838)

Duo 1 in d-moll
Allegro agitato
ma non troppo

Clemens Gmelin, Clara Gaschik;
Klarinette
Klasse Markus Rölz

Klavier solo
Altersgruppe V

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Variationen c-moll WoO 80

Marlene Neuwirth; Klavier
Klasse Romana Danhel-Kolb

Olivier Messiaen
(1908-1992)

Prelude op. 7
Plainte calme

Sergej Rachmaninoff
(1873-1943)

Etüde d-moll op. 33/5 Moderato

Sergej Prokofjew
(1891-1953)

Suggestion diabolique op. 4

Klavier solo
Altersgruppe IV

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

aus **Suite g-moll HWV 432**
Passacaglia

Carlo Velten; Klavier
Klasse Romana Danhel-Kolb

Joseph Haydn
(1732-1809)

aus **Sonate G-Dur Hob XVI:27**
Allegro con brio

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847)

aus **Fantasie fis-moll op.28**
con moto agitato

Jean Sibelius
(1865-1957)

Etüde a-moll op 76/2