

Schuljahr 2026/2027

Musik findet Stadt



Musikschule Frankfurt

Schuljahr 2026/2027

**Musik
findet
Stadt**



Musikschule Frankfurt

Impressum

Musikschule Frankfurt am Main e. V.
Berliner Straße 51
60311 Frankfurt
Fon: (069) 247 43 66-15
Mail: info@musikschule-frankfurt.de
www.musikschule-frankfurt.de

Redaktion: Sabine Habermann, Carola Gualtieri
Gestaltung: Urban Media Project GmbH & Co. KG

Änderungen, Satz- und Druckfehler vorbehalten.

Grußwort

Musik findet Stadt



Nach einem bewegten Jahr 2025 mit dem großen Umzug der Musikschule haben wir uns in der Berliner Straße gut eingelebt, was nicht zuletzt für unsere Schülerinnen und Schüler gilt. Unabhängig vom Standort arbeiten wir kontinuierlich daran, unser Unterrichtsangebot in gewohnt hoher Qualität fortzuführen und ausbauen.

Diese Broschüre gibt einen umfassenden Überblick über unsere Kurse und Angebote in unserer Zentrale sowie in den Dependancen Mainfeld in Niederrad, Dornbuschgemeinde und dem Mehrgenerationenhaus im Gallus.

Darüber hinaus arbeiten wir in fast allen Stadtteilen erfolgreich mit Grundschulen, weiterführenden Schulen und Kindertageseinrichtungen zusammen. Zur besseren Orientierung findet sich dazu auf Seite 5 eine Übersicht unserer Regionen.

Unser pädagogisches Angebot beginnt im Elementarbereich mit Eltern-Kind-Kursen für die Jüngsten (ab Seite 6). Unsere Brückenkurse erleichtern den Übergang vom elementaren Musizieren in den Instrumentalunterricht – ab Seite 8. Die Übersicht über

unsere Instrumentalfächer sowie das umfangreiche Ensemble- und Chorangebot beginnt auf Seite 14.

Bei Fragen zu unserem vielfältigen Angebot im gesamten Stadtgebiet stehen wir gerne telefonisch, per E-Mail oder persönlich in der Zentrale zur Verfügung. Auf unserer Webseite und unseren Social-Media-Kanälen informieren wir zudem regelmäßig über aktuelle Veranstaltungen, Konzerte und Workshops.

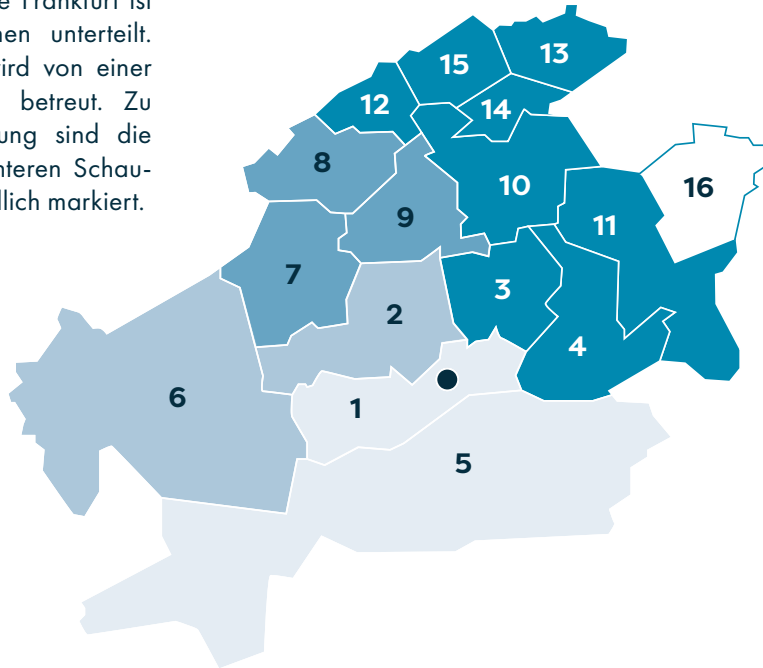
Wir wünschen viel Freude beim Durchblättern unseres Programms und freuen uns über euer Interesse.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Metzner', with a long horizontal flourish extending to the right.

Mathias Metzner
Direktor der Musikschule Frankfurt am Main e. V.

Übersicht der Regionen

Die Musikschule Frankfurt ist in fünf Regionen unterteilt. Jede Region wird von einer Regionalleitung betreut. Zu Ihrer Orientierung sind die Regionen im unteren Schaubild unterschiedlich markiert.



- **Zentrale**
Regionalleiterin Sabine Kalmer
- **Region Nord-Ost (NO)**
Regionalleiterin Christa Sehring
- **Region Nord-West (NW)**
Regionalleiter Tino Schmidt
- **Region Süd-Mitte (SM)**
Regionalleiterin Daniela Ehwein
- **Region West (W)**
Regionalleiterin Corinna de la Ossa

Direktor
Mathias Metzner

Verwaltungsleiterin
Petra Wyrwa

1 Altstadt, Bahnhofsviertel, Gallus, Gutleut, Innenstadt / **2** Bockenheim, Westend / **3** Nordend / **4** Bornheim, Ostend / **5** Sachsenhausen, Niederrad, Oberrad, Flughafen / **6** Griesheim, Höchst, Nied, Schwanheim, Sindlingen, Sossenheim, Unterliederbach, Zeilsheim / **7** Hausen, Praunheim, Rödelheim / **8** Heddernheim, Niederursel / **9** Dornbusch, Eschersheim, Ginnheim / **10** Berkersheim, Bonames, Frankfurter Berg, Eckenheim, Preungesheim / **11** Fechenheim, Riederwald, Seckbach / **12** Kalbach, Riedberg / **13** Nieder-Erlenbach / **14** Harheim / **15** Nieder-Eschbach / **16** Bergen-Enkheim

Elementarbereich

Musik von Anfang an

Die Ausbildung an der Musikschule beginnt mit der Teilnahme an den Elementarfächern. In diesen erleben die Kinder Musik beim Singen, Tanzen, Musizieren mit elementaren Musikinstrumenten und angeleitetem Musikhören. Damit erfahren sie eine grundlegende musikalische Förderung und gewinnen dauerhafte Freude an der Musik und am Musizieren.

Besonders berücksichtigt werden die Ausbildung des rhythmischen Bewegungsgefühls und der musikalischen Klangvorstellung. Die Kinder lernen die wichtigsten Musikinstrumente kennen, um möglichst eigenständig einen Instrumentenwunsch zu entwickeln. Sie erwerben insgesamt die Grundlagen für ihre weitere musikalische Ausbildung.

Unsere Kurse beginnen mit jedem neuen Schuljahr. Der Einstieg in laufende Kurse ist nach Absprache möglich.



Lehrkräfte:

Martina Anlauf, Melanie Bartnick-Schneider, Amélie Doucet, Constanze Engler, Tatia Gvantseladze, Angela James, Alexandra Keer, Doreen Keylwerth vom Bruch, Brigitte Kilp, Birgit Kirchmaier, Anna Maria Lindner, Christiane Mahnke-Heiden, Marta Martin Alarcon, Felina Mathes, Viktor Mathes, Christiane Mirein-Arefin, Stefanie Munsonius, Erica Otta, Verena Poettgen, Juliane Rick, Franziska Schubert, Susanne Shaikh-Yousef, Inneke Simanjuntak, Hsu-Ching Tien, Anni de Vries, Olga Welchert, Cenzi Zhan

Eltern-Kind-Kurse (EKI)

Gruppen:	mit 8–10 Kindern + Elternteil
Alter:	12–36 Monate
Laufzeit:	1 Jahr
Unterrichtsregion:	Zentrale, NO, NW, SM

Die Eltern-Kind-Kurse sind für Kleinkinder, die gemeinsam mit einem Elternteil zu ersten musikalischen Erfahrungen angeleitet werden. Darüber kann das gemeinsame Singen und Musizieren zum Bestandteil des Familienlebens werden.

Musikalische Frühförderung

Gruppen:	mit 8–15 Kindern
Eintrittsalter:	ab dem 3. Geburtstag
Laufzeit:	1 Jahr
Unterrichtsregion:	Zentrale, NW, SM

Die Kurse der Musikalischen Frühförderung bilden einen Übergang von den Eltern-Kind-Kursen zur Musikalischen Früherziehung. Daher sollten die Kinder ab den Herbstferien ohne Eltern an dem Kurs teilnehmen können.

Musikalische Früherziehung (MFE 1 + 2)

Gruppen:	mit 8–15 Kindern
Eintrittsalter:	ab dem 4. Geburtstag
Laufzeit:	2 Jahre
Unterrichtsregion:	alle Regionen

Die MFE-Kurse sind für eine Laufzeit von 2 Jahren konzipiert, in der Regel die beiden Lebensjahre vor der Einschulung.

Grundkurs Musik (GKM)

Gruppen:	mit 8–15 Kindern
Eintrittsalter:	ab dem 6. Geburtstag
Laufzeit:	1 Jahr
Unterrichtsregion:	alle Regionen

Die GKM-Kurse sind für eine Laufzeit von 1 Jahr konzipiert und finden in der Regel im ersten oder zweiten Grundschuljahr an der besuchten Schule statt.

Brückenkurse

Kinder lernen gern in Gruppen. Deshalb bieten wir zum Einstieg in den Instrumentalunterricht Brückenkurse an. In diesen Kursen wird einerseits der Elementarunterricht auf fortgeschrittenem Niveau weitergeführt, andererseits werden in ersten Schritten die Grundfertigkeiten an dem gewählten Instrument erlernt und zum gemeinsamen Musizieren angeleitet.

Brückenkurse bieten wir auch in Grundschulen an, die mit uns im Rahmen des Musikschulnachmittags kooperieren. Diese Kurse sind den Kindern der zweiten Klassen der jeweiligen Schulen vorbehalten. Wir informieren Sie an diesen Schulen über die genauen Angebote. Darüber hinaus werden an mehreren Orten der Stadt Kinderchöre angeboten (siehe Seite 27).

Brückenkurse 2026/2027

Die Brückenkurse haben eine Laufzeit von einem Jahr (01.08.2026–31.07.2027). Sie richten sich je nach Unterrichtsort an Kinder von 6–7 Jahren bzw. an Erst- und Zweitklässler. Die Probezeit beträgt 2 Monate ab Unterrichtsbeginn. Die Unterrichtsgebühren betragen 35,- Euro/Monat (Ausnahmen: Es gelten die zum jeweiligen Zeitpunkt geltenden AGB, Tarife und Tarifiermäßigungen, siehe auch www.musikschule-frankfurt.de). Wird die Mindestgröße des Kurses unterschritten, bieten wir auch kleinere Gruppen mit den entsprechenden Gebühren an.



„Ministars“

Brückenkurs Gesang

Termin: montags, 15:00 – 16:00 Uhr

Ort: U 4.23

Beginn: Montag, 10. August 2026

Lehrkraft: Sabine Kalmer

Für alle Kinder, die den ganzen Tag singen und mehr darüber lernen wollen.

„Violinengezwitscher“

Brückenkurs Violine (ggf. im Zusammenspiel mit dem Brückenkurs Cello)

Termin: montags, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 4.13

Beginn: Montag, 10. August 2026

Lehrkraft: Emanuele Breda

„Alle auf einen Streich“

Brückenkurs Cello

Termin: montags, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 3.2

Beginn: Montag, 10. August 2026

Lehrkraft: Leonie Maier

„Lach- und Blechgeschichten“

Termin: montags, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 4.11

Beginn: Montag, 10. August 2026

Lehrkraft: Ilja Holodkov

Hast du Lust, die Blechblasinstrumente kennenzulernen? Dann komm zu uns und lass lustige Geschichten einmal ganz anders klingen ...

„An die Saiten fertig los“

Brückenkurs Gitarre

Termin: mittwochs, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 4.13

Beginn: Mittwoch, 13. August 2026

Lehrkraft: Alex Matwijuck

„Schlag auf Schlag“

Brückenkurs Perkussion

Termin: mittwochs, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: Zentrale, Space

Beginn: Mittwoch, 12. August 2026

Lehrkraft: Stefan Schulz-Anker

„Keine Angst vor vielen Tasten“

Brückenkurs Klavier

Termin: freitags, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 4.10

Beginn: Freitag, 14. August 2026

Lehrkraft: Harald Amon

„Nur die Vögel klingen schöner“

Brückenkurs Blockflöte

Termin: freitags, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 3.6

Beginn: Freitag, 14. August 2026

Lehrkraft: Yilina Yilina

„Instrumentenjahr“

Termin: freitags, 14:00 – 15:00 Uhr
 freitags, 15:00 – 16:00 Uhr
 freitags, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 3.1

Beginn: Freitag, 14. August 2026

Lehrkraft: Doreen Keylwerth vom Bruch

Im „Instrumentenjahr“ werden die Kinder intensiv auf den Instrumentalunterricht vorbereitet. Sie beschäftigen sich mit den wichtigen Elementen der allgemeinen Musiklehre, wie Rhythmus und Noten. Darüber hinaus lernen sie verschiedene Instrumente aus den vier Instrumentengruppen besser kennen. Somit werden sie gut auf die Wahl eines Instrumentes vorbereitet.



„Band-Kids!“

Termin: donnerstags, 16:00 – 17:00 Uhr

Ort: U 4.18

Teilnehmende: 4 Kinder, 6–7 Jahre

Kosten: 4er Gruppe 45,00 Euro
 Leihgebühr 20,00 Euro

Beginn: Donnerstag, 13. August 2026

Lehrkraft: Nina Hacker

Wir lernen die Bandinstrumente E-Gitarre, E-Bass, Cajon und Keyboard kennen. Spielerisch wird von Anfang an im Zusammenspiel geübt, Puls und Metrum vertieft und mit Play-Alongs zu Hause gerockt. Nach einer Unterrichtsphase von ca. 8 Wochen werden die Instrumente getauscht, so dass alle vier Instrumente im Laufe des Schuljahres ausprobiert werden. Jedes Kind bekommt ein Leihinstrument mit nach Hause.

Brückenkurs Gitarre

Termin: mittwochs, 14:30 – 15:15 Uhr

Ort: MAINFELD | Raum für Kultur,
Raum 003
Im Mainfeld 6, Niederrad

Beginn: Mittwoch, 12. August 2026

Lehrkraft: Henry Hardt

Brückenkurs Trompete/Blockflöte

Termin: montags, 17:00 – 18:00 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus,
Musikraum 1
Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Montag, 10. August 2026

Lehrkraft: Birgit Kirchmaier

Brückenkurs Klavier

Termin: mittwochs, 16:30 – 17:30 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus,
Musikraum 1
Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Mittwoch, 12. August 2026

Lehrkraft: Tobias Klingbiel

Brückenkurs Gitarre

Termin: donnerstags, 14:15 – 15:00 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus,
Musikraum 2
Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Donnerstag, 13. August 2026

Lehrkraft: Stefan Stjepanovic

Brückenkurs „Lustige Streicher“

Termin:	dienstags, 14:00 – 15:00 Uhr (2. Klasse)
Ort:	Dornbuschgemeinde, Beethovenraum Dornbusch, Carl-Goerdeler-Str. 1a–3, Hinterhof
Beginn:	Dienstag, 11. August 2026
Alter:	2. Klasse
Lehrkräfte:	Cordula Mangelsdorf, Susanne Reinhardt

In dem Kurs lernen die Kinder die Streichinstrumente Violine, Viola und Cello kennen und spielen. Außerdem machen wir viel Musik, singen, klatschen und lernen Noten lesen und schreiben. Am Ende des Schuljahres sind wir dann fast ein kleines Orchester, mit dem wir in Konzerten auftreten.



Hauptfächer

Der Unterricht im gewählten Hauptfach wird nach pädagogischen Erfordernissen im Einzel- oder Gruppenunterricht erteilt. Voraussetzung für einen erfolgreichen Unterricht ist ein geeignetes Instrument sowie regelmäßiges und sinnvolles Üben. Dieses braucht Raum in der Tagesplanung. Gerade bei jüngeren Schülerinnen und Schülern ist die Mithilfe durch die Eltern erforderlich: durch Zuhören, Loben und Motivieren. Kontinuierliches Üben bringt erlebbare Fortschritte und steigert die Freude am Musizieren. Das geeignete Eintrittsalter ist individuell unterschiedlich und hängt auch vom Instrument ab.

Die Absolventen der Musikalischen Früherziehung, des Grundkurses Musik und der Brückenkurse sind bestens informiert und beraten: Neben der Instrumenteninformation im Unterricht bietet die Musikschule besondere Konzerte für Kinder und Elternabende an. Weitere offene Fragen werden von den Lehrkräften des Instrumentalbereichs am Tag der offenen Tür im Frühjahr beantwortet.

Informationen über die speziellen Angebote in unseren Regionen und Außenstellen auf:

www.musikschule-frankfurt.de



Instrument	Klavier	Keyboard	Akkordeon
Region	alle Regionen	Zentrale, SM	Zentrale, NO, NW, W
Lehrkräfte	Katrin Aldorf Klemens Althapp Harald Amon Haram Baek Julia Bayer Tabea Blum Katja Blumenhein Andrea Capecci Romana Danhel-Kolb Amelia Deuker Leonid Dorfman Susanne Fauteck Sigrid Himmelreich Alexandra Keer Doreen Keylwerth vom Bruch Tobias Klingbiel Leyla Kristesiashvili Christiane Mahnke-Heiden Lorenzo Mazzola Christiane Mirein-Arefin	Maja Naunovic-Schmitt Charlotte Neumann Andreas, Neuwirth Cornelia Neuwirth Erica Otta Sigrid Pahlke Atsuko Radowski-Hirai Juliane Rick Inneke Simanjuntak Yuriy Sych Miyuki Tellez Onoda Hsu-Ching Tien Olga Welchert Michaela Wendenburg Yao Yao Cenzi Zhan	Harald Amon Beate Jatzkowski Jens Michel Dino Suljkovic

Instrument

Violine

Viola

Violoncello

Kontrabass

Region

alle Regionen

alle Regionen

alle Regionen

Zentrale, W

Lehrkräfte

Martina Anlauf
 Melanie Bartnick-Schneider
 Emanuele Breda
 Aglaja Fischer
 Tatia Gvantseladze
 Annegret Hoffmann
 Won-Ki Kim
 Simone Kochsiek
 Sophie Müller
 Liubov Petrova
 Heide Pletscher
 Susanne Reinhardt
 Andrea Seeger
 Claudia Thönniß
 Henry Vargas
 Radomir Wrobel

Emanuele Breda
 Aglaja Fischer
 Annegret Hoffmann
 Sophie Müller
 Liubov Petrova
 Heide Pletscher
 Susanne Reinhardt
 Claudia Thönniß
 Henry Vargas
 Radomir Wrobel

Sylvia Demgenski
 Doreen Keylwerth vom Bruch
 Leonie Maier
 Cordula Mangelsdorf
 Marta Martin Alarcon
 Svenja Nagel
 Barbara Röder
 Aleksander Zhibaj

Nina Hacker
 Christian Undisz



Gambe

W

Sylvia Demgenski

Zupfinstrumente

Gitarre

alle Regionen

Ralf Baumgartner
Gvaneta Betaneli
Christian Blaser
Jean-Peter Braun
Alois Bröder
Natalia Buitrago Rey
Alejandro Caldas
Javier Cuenca
Giorgi Grigorashvili
Henry Hardt
Vakhtang Kharebava
Brigitte Kilp
Igor Klokov
Stefan Kowollik
Nika Kvitsinadze
Alex Matwijuck
Elmar Rothe
Birgit Schwarz
Stefan Stjepanovic
Sofia Syliaieva
Jonas Wiesner
Hannah
Wirmer-Bugiel
Sonja Wöber

E-Gitarre

Zentrale, NW, SM, W

Ralf Baumgartner
Christian Blaser
Alejandro Caldas
Henry Hardt
Vakhtang Kharebava
Stefan Kowollik
Alex Matwijuck
Jonas Wiesner

Ukulele

W, NW

Nika Kvitsinadze

E-Bass

Zentrale, SM

Ralf Baumgartner
Nina Hacker
Vakhtang Kharebava
Stefan Kowollik



Instrument	Blockflöte (Sopran, Alt, Tenor, Bass)	Querflöte	Klarinette	Oboe
Region	alle Regionen	alle Regionen	alle Regionen	Zentrale, NW
Lehrkräfte	Katja Blumenhein Leevke Hinrichs Roman Kuperschmidt Anna Maria Lindner Stefanie Munsonius Charlotte Neumann, Verena Poettgen Susanne Resch Isabel Röbstorf Michaela Wendenburg Franziska Schubert Anni de Vries Yilina Yilina	Katja Blumenhein Iusef Dzhakh-Dzhakh Leevke Hinrichs Anna Maria Lindner Stefanie Munsonius Dessislava Schell Franziska Schubert Yilina Yilina	Maria Fernandez Christoph Heeg Roman Kuperschmidt Verena Poettgen Markus Rölz	Jens Michel

Instrument	Fagott	Saxophon
Region	Zentrale	alle Regionen
Lehrkräfte	Martina Kropf	Gernot Dechert Wolf Dobberthin Christoph Heeg Roman Kuperschmidt Verena Poettgen Susanne Resch



Schlaginstrumente

Instrument	Schlagzeug	Trompete	Horn	Posaune & Euphonium
Region	Zentrale, SM, NO, W	Zentrale, SM, NW	Zentrale	Zentrale, NO
Lehrkräfte	Imogen Gleichauf Gabor Kovacs Max Mahler Viktor Mathes Jens Reuver Stefan Schulz-Anker	Andrea Braun Birgit Kirchmaier Johannes Würmseer	Clemens Gottschling	Lars Winter Ilja Holodkov

Blechblasinstrumente

Instrument	Tuba
Region	Zentrale
Lehrkräfte	Ilja Holodkov

Unterrichtsfach	Gesang	Chor (Kinder-, Schüler-, Erwachsenenchor)
Region	Zentrale, NW, W	alle Regionen
Lehrkräfte	Sabine Kalmer Felina Mathes Vilma Pigagaite	Christa Fülster-Völkl Brigitte Kilp Marta Martin-Alarcon Felina Mathes Christiane Mirein-Arefin Vilma Pigagaite Verena Poettgen Cenzi Zhan

Stimme



Ensembles

Musizieren von Anfang an

Die Ensembles sind ein integraler Bestandteil unserer Arbeit. Zum Erlernen eines Instruments zählt auch das Musikmachen in der Gruppe. Ein besonderes Anliegen der Musikschule ist die Anleitung zum gemeinsamen Musizieren von Anfang an. Dazu pflegt die Fachgruppe Streicher in enger Abstimmung mit dem Instrumentalunterricht ein aufbauendes Ensembletraining für jede Altersstufe. Hierzu wurden passende Einsteigerorchester gegründet. Zudem gibt es jährlich zwei große Orchesterprojekte mit Proben und Konzerten. Auch die Fachgruppen Gitarre und Holzbläser bieten neben regelmäßigen Ensembles verschiedene Orchesterprojekte an. Im Popularbereich wird mit einem abgestimmten Angebot aus Workshops und Bandarbeit das Zusammenspiel geübt.

Begleitend zum Instrumentalunterricht bietet die Musikschule Frankfurt verschiedene Ensembles an, in denen kontinuierlich oder projektweise Musik gemacht wird. In unterschiedlicher Besetzung und stilistischer Vielfalt gibt es Angebote für jede Alterstufe. Das Projektorchester „Orchester Kunterbunt“ bietet allen Instrumentalist*innen mehrfach im Jahr an verschiedenen Orten in Frankfurt die Möglichkeit, von Anfang an gemeinsam zu musizieren. An einem Nachmittag wird eine Probe abgehalten und direkt danach spielt das Orchester den abholenden Eltern das Eingebübte vor. Ein kurzweiliges Projekt, welches den Kindern viel Spaß macht und die Eltern staunen lässt, was man mit einer einzigen Probe erreichen kann.



**Fachgruppe /
Ensemble****Leitung****Blech**

Projektensemble Johannes Würmseer

Blechbläserensemble Lars Winter,
Johannes Würmseer

Lautstark
Anfänger Blechbläser Ilja Holodkov

Schlagzeug

Frauentrommelgruppe Imogen Gleichauf
Moribayassa

Projektorchester

Projektorchester
Streicher Cordula Mangelsdorf

Orchester Kunterbunt Martina Anlauf
Christoph Heeg
Svenja Nagel
Claudia Thönniß

**Fachgruppe /
Ensemble****Leitung****Gesang**

Cantabile Vilma Pigagaite

Musical Chor Vilma Pigagaite

Kinderchöre Felina Mathes

Jugendchor Felina Mathes

Schirn Singer Felina Mathes



**Fachgruppe /
Ensemble****Leitung****Gitarre**

Gitarrenensemble	Jonas Wiesner
Nachwuchsgitarren- orchester Nord	Giorgi Grigorashvili
Nachwuchsorchester Süd „die Zupfis“	Nika Kvitsinadze
Gitarrenorchester	Giorgi Grigorashvili, Nika Kvitsinadze

**Fachgruppe /
Ensemble****Leitung****Holz**

Blockflötenensemble	Yilina Yilina
Flauto Dolce	Susanne Resch
Sax & Klarinetten- ensemble	Christoph Heeg
Klarinettenquartett	Markus Rölz
Fagott-Girls	Martina Kropf
Duo – Die fagottastischen 2	Martina Kropf
Damenquartett – Ladies in Reed	Martina Kropf
Quintett - Bassoon 5	Martina Kropf
Saxophonquartett The Real Easy Session Band	Gernot Dechert



**Fachgruppe /
Ensemble****Leitung****Streicher**

Stadtstreicher

Andrea Seeger,
Leonie MaierCamerata der
Musikschule

Andrea Seeger

Akkordeon

Minis

Beate Jatzkowski

**Ensemble
gemischt**

Salon con Brio

Markus Rölz

**Fachgruppe /
Ensemble****Leitung****Abteilung
Populärmusik**

Vilma Pigagaite

Neon Band

Ralf Baumgartner

The Anachronist

Ralf Baumgartner

Finally Friday

Ralf Baumgartner

Frankfort Igels

Nina Hacker

Jazz Matters

Nina Hacker

MainFeld

Stefan Kowollik

Schirn Big Band

Gernot Dechert

Jugend Big Band

Gernot Dechert

Inklusivband Komet

Daniela Ehwein,
Gabor Kovacs

Abteilung Populärmusik

Für alle Schülerinnen und Schüler, die gemeinsam mit anderen in einer Band spielen wollen, stellt die Abteilung Populärmusik aufbauende Lern- und Spielangebote vor:

Bandwerkstatt

Zweimal im Schuljahr können Schüler aller Fachgruppen das Zusammenspiel in einer Band praktizieren. Über mehrere Wochen werden Stücke aus dem Einzelunterricht mit anderen erarbeitet und abschließend in einem Werkstattkonzert aufgeführt. Leitung: Nina Hacker, Stefan Kowollik, Alex Matwijuck, Jonas Wiesner

Bandtraining

In mehrwöchigen Kursen werden spezielle Aspekte des Zusammenspiels in der Band vertieft: Groove, Improvisation und mehrstimmiges Satzspiel stehen ebenso auf dem Trainingsprogramm wie Songwriting und Musikproduktion.

Band-/Ensemblearbeit

Die Big Bands sind seit vielen Jahren fester Bestandteil der regelmäßigen Ensemblearbeit. Kleinere Gruppen wie Jazzensembles und zahlreiche Bands ergänzen diesen Bereich in alle Stilrichtungen der Populärmusik. In Musikschul- oder Clubkonzerten, bei Festivals und Wettbewerben werden LIVE-Erfahrungen gesammelt und wichtige Kontakte zur Frankfurter Musikszene geknüpft.

In der Musikschule stellt die Abteilung Populärmusik Querverbindungen zwischen den verschiedenen Instrumentalgruppen her. Die stilistische Breite der Abteilung reicht von Band Kids, Big Band und Jazzensembles über Rockbands, Weltmusik bis zu Hip Hop und Songwriting.

Songwriting & Musicproduction

Songwriting gibt es bei uns in Form von Workshops und als Einzel- oder Gruppenunterricht. Workshoptermine siehe Webseite.

Pop Songwriting & Musicproduction:
Ralf Baumgartner
Songwriting Klavier: Klemens Althapp

Inklusivband Komet

Unsere Musikschule Frankfurt ist offen für alle Menschen, ganz egal welche Voraussetzungen sie mitbringen. Auch Menschen mit Beeinträchtigung können bei uns Instrumental- und Vokalunterricht erhalten. Gemeinsam mit unseren Lehrkräften schauen wir individuell, welche Form des Unterrichts sinnvoll und gut umsetzbar ist, immer mit dem Fokus auf die musikalische Arbeit am Instrument oder mit der Stimme. Ergänzend bieten wir inklusive Formate wie unsere Band an. Für eine persönliche Beratung wendet euch gerne an unsere Verwaltung.

Auch für Erwachsene besteht die Möglichkeit, die verschiedenen Angebote der Musikschule wahrzunehmen. Man kann ein Instrument neu erlernen, in der Jugend erworbene Fähigkeiten auffrischen oder in einem Ensemble einbringen. Außerdem bieten wir ein umfassendes Gruppenunterrichtsangebot für Erwachsene an. Bis auf den Chor Cantabile und die Big Band findet der Unterricht in der Zentrale statt.



Trommelkurs für Frauen

Montag, 19:00 Uhr

Schirn Big Band

Montag, 20:00 Uhr (Helmholtzschule)

The Real Easy Session Band, Saxophonquartett

Dienstag, 19:00 Uhr

Frankfort Igels, Gemischtes Seniorenensemble

Mittwoch, 13:00 Uhr

Schirn Singer, Gesangsunterricht

Mittwoch, 18:15 Uhr

Salon con Brio, Gemischtes Salonorchester

Mittwoch, 20:00 Uhr

Jazz Matters, Jazz-Band

Mittwoch, 20:00 Uhr

Cantabile, Chor

Donnerstag, 18:30 Uhr (Ev. Dornbuschgemeinde)

Saxophonorchester

Freitag, projektweise

Chöre für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene

Sich musikalisch auszudrücken ist ein grundlegendes, menschliches Bedürfnis. Singen ist die einfachste und natürlichste Art dies zu tun. Das Singen unterstützt die musikalische Entwicklung von Kindern nachhaltig. Mit ihren Chören will die Musikschule möglichst viele junge Menschen für das gemeinsame Singen und Musizieren begeistern.

Hier geht es um:

- das Singen und Erlernen von Liedern und die Beteiligung an Konzerten der Musikschule,
- phantasievolle Stimmübungen,
- das Experimentieren mit Geräuschen, Klängen und Tönen,
- das Entdecken der eigenen Stimme und den bewussten Umgang mit dieser, sowie
- die Erfahrung des Zusammenklangs in einer Gruppe.



Die Chöre bieten wir an verschiedenen Stellen im Stadtgebiet an. Sie sind kostenfrei und können als Hauptfach ebenso belegt werden wie als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht. Bei einer Anmeldung erwarten wir die regelmäßige Teilnahme.

Kinder- und Jugendchor in der Zentrale

Mittwoch, 15:00 – 15:45 Uhr
(4 – 7 Jahre)

Mittwoch, 15:45 – 16:30 Uhr
(8 – 12 Jahre)

Musikschule, Zentrale, Space

Leitung: Felina Mathes

Pop Chor

Mittwoch, 16:30 – 17:30 Uhr
(10 – 14 Jahre)

Musikschule, Zentrale, Space

Leitung: Felina Mathes

Musical Chor

Montag, 18:00 – 19:00 Uhr
(ab 14 Jahre)

Musikschule, Zentrale, Space

Leitung: Vilma Pigagaite

Kinderchor in der Region Süd-Mitte

Donnerstag, 17:00 – 17:45 Uhr
(ab 6 Jahre)

Raum für Kultur, Raum 003,
Im Mainfeld 6, Niederrand

Leitung: Marta Martin Alarcon

Kinderchor in der Region Nord-Ost

Mittwoch, 14:00 – 14:45 Uhr
(ab 8 Jahre)

Grundschule Kalbach, Musikraum
Kalbacher Hauptstraße 54, Kalbach

Leitung: Brigitte Kilp



Offene Angebote

Offene Angebote sind ein Geschenk der Musikschule Frankfurt an die Menschen der Stadt. Sie laden dazu ein, sich spontan oder regelmäßig zu beteiligen. Einzige Voraussetzung: Freude am gemeinsamen Musizieren. Wir freuen uns über Spenden für den Förderverein.

Offener Chor - Einfach singen

Alle sind willkommen; der Chor ist beitragsfrei.

Montag, 19:00 – 20:00 Uhr

Musikschule, Zentrale, Space



Veranstaltungen

Die Musikschule Frankfurt lädt jeden Monat zu einem reichhaltigen und breit gefächerten Angebot an Veranstaltungen ein. Besucht unsere Veranstaltungen und kommt baldmöglichst selbst auf die Bühne.

- Klassenvorspiele
- Regionalkonzerte
- Fachgruppenkonzerte
- Konzerte für Kinder
- Schulhauskonzerte
- Interne Werkstatt-Vorspiele
- Dozentenkonzerte
- Tag der offenen Tür
- Workshops
- Projektorchester
- Konzert- und Opernbesuche
- Konzerte für Erwachsene

Begegnungsstätten

- Aja-Textor-Haus
- Margarethenhof
- Paulinum

Theater

- Gallus-Theater

Kirchen

- Bergkirche
- Bethlehemgemeinde
- Dom
- Dornbuschgemeinde
- Ev. Kirche, Höchst
- Festeburgkirche
- Kirche am Campus
- Thomasgemeinde

Sonstige

Veranstaltungsorte

- Alte Oper
- Alte Seilerei
- Brotfabrik
- Café Anschluss
- Café Melange
- Dr. Hoch's Konservatorium
- GOETHE-HAUS Frankfurt
- Haus am Dom
- Haus der Chöre
- Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
- MAINFELD | Raum für Kultur
- Orangerie im Günthersburgpark
- Saalbau
- Stadtbücherei Frankfurt
- Stadthaus Frankfurt
- Tassilo-Sittmann-Haus

Instrumental- und Vokalunterricht

Hauptfächer	Unterrichts- minuten/Wo.	Kinder/Jugendliche (siehe auch 5.)		Erwachsene & Kinder/ Jugendliche von außerhalb Frankfurt (inkl. Aufschlag gem. 4. und 5.)	
		Jährlich	Monatlich	Jährlich	Monatlich
Einzelunterricht	30	810,00 €	67,50 €	1.053,00 €	87,75 €
Einzelunterricht	45	1.212,00 €	101,00 €	1.575,60 €	131,30 €
2er Gruppe	45	714,00 €	59,50 €	928,20 €	77,35 €
3er Gruppe	45	540,00 €	45,00 €	702,00 €	58,50 €
4er Gruppe	60	540,00 €	45,00 €	702,00 €	58,50 €
5er Gruppe	60	432,00 €	36,00 €	561,60 €	46,80 €
Gruppe ab 6 Teil- nehmer*innen (u.a. Brückenkurse – ohne Instrument)	60	420,00 €	35,00 €	546,00 €	45,50 €

Bitte beachten Sie folgende Regelungen:

1. Bei der Einteilung zum Einzelunterricht haben Kinder und Jugendliche Vorrang! 2. Bei Änderung der Gruppenstärke im Instrumental- und Vokalunterricht ändern sich die Tarife entsprechend der Gebührenordnung. 3. Ermäßigungen auf das Schulgeld werden gemäß der geltenden „Tarifermäßigungen“ gewährt.
4. Erwachsene, die nicht unter § 2 der „Tarifermäßigungen“ fallen, bzw. nach dem vollendeten 25. Lebensjahr, zahlen einen Aufschlag von 30% auf die Tarife für Kinder/Jugendliche. 5. Für Schülerinnen und Schüler der Musikschule ohne Hauptwohnsitz in Frankfurt gilt grundsätzlich der Erwachsenenentarif.

Zahlen und Daten

Schüler*innen 5.600

Lehrkräfte 144

Regionalleiter*innen 5

Verwaltungsmitarbeitende 12

Außenstellen

(Schulen, Kitas, sonst.) 90

Schulgeldeinnahmen 28,5 %

Landeszuschuss 5,0 %

Städtischer Zuschuss 65,1 %

Sonstige Einnahmen 1,4 %



Bitte beachten Sie folgende Regelungen:

1. Bei der Einteilung zum Einzelunterricht haben Kinder und Jugendliche Vorrang! 2. Bei Änderung der Gruppenstärke im Instrumental- und Vokalunterricht ändern sich die Tarife entsprechend der Gebührenordnung. 3. Ermäßigungen auf das Schulgeld werden gemäß der geltenden „Tarifermäßigungen“ gewährt. 4. Erwachsene, die nicht unter § 2 der „Tarifermäßigungen“ fallen, bzw. nach dem vollendeten 25. Lebensjahr, zahlen einen Aufschlag von 30% auf die Tarife für Kinder/Jugendliche. 5. Für Schülerinnen und Schüler der Musikschule ohne Hauptwohnsitz in Frankfurt gilt grundsätzlich der Erwachsenentarif.

Elementar- und Ergänzungsunterricht

Hauptfächer	Unterrichts- minuten/Wo.	Kinder/Jugendliche (siehe auch 5.)		Erwachsene & Kinder/ Jugendliche von außerhalb Frankfurt (inkl. Aufschlag gem. 4. und 5.)	
		Jährlich	Monatlich	Jährlich	Monatlich
Eltern-Kind Kurs (12–30 Monate) / Musikalische Frühförderung (3 Jahre)/ Musikalische Früh- erziehung (4–6 Jahre)/ Grundkurs Musik für Kinder (1.+2. Schuljahr)	60	408,00 €	34,00 €	530,00 €	44,20 €
Dto.	45	306,00 €	25,50 €	397,80 €	33,15 €
Grundkurs Musik für Erwachsene	60	-	-	550,80 €	45,90 €
Orchester, Ensemble, Big Band, Chöre, Musiktheorie und Gehör- bildung etc. (für Schüler*innen, die an der Musikschule Frankfurt bereits instrumentalen oder vokalen Haupt- fachunterricht belegen, sind die Ergänzungsangebote kostenfrei)	45	330,00 €	27,50 €	429,00 €	35,75 €
Kinderchor	variabel	frei			

Talentförderung und Wettbewerbe

Die musikalische Breitenförderung und die Entwicklung und Förderung von Talenten sind für die Musikschule Frankfurt kein Widerspruch, sondern zwei Seiten derselben Medaille. Breite braucht Spitze und Spitze braucht Breite. Lehrkräfte und Schüler*innen der Musikschule beteiligen sich an einer Vielzahl an Wettbewerben. Der bekannteste Wettbewerb ist wohl das jährlich stattfindende „Jugend musiziert“.

<https://www.jugend-musiziert.org>

Die Zeit der Wettbewerbsvorbereitung und der Wettbewerb selbst sind für die Schüler*innen von großer Bedeutung. Hier geht es darum, über einen längeren Zeitraum intensiv an Musikstücken zu arbeiten und die Grenzen des eigenen Könnens auszuloten, um die Ergebnisse dann vor Publikum und einer Jury zu präsentieren. Das wird von den Schüler*innen nicht nur als anstrengend, sondern auch als bereichernd erlebt.

Im Schuljahr 2025/26 nahmen am 63. Wettbewerb Jugend musiziert insgesamt 47 Schüler*innen aus 17 Klassen am Regionalwettbewerb teil.

Ergebnisse

63. Regionalwettbewerb

Jugend musiziert 2026

14 x 1. Preis mit Weiterleitung
zum Landeswettbewerb

11 x 1. Preis

6 x 2. Preis

1 x 3. Preis



63. Landeswettbewerb

Jugend musiziert 2026

3 x 1. Preis mit Weiterleitung zum

Bundeswettbewerb

4 x 1. Preis

6 x 2. Preis

1 x 3. Preis

Mendelssohn-Wettbewerb FrankfurtRheinMain 2025

1 x 1. Preis

Wettbewerb der Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung 2026

1 x 1. Preis mit Stipendium

Eine Welt-Songcontest

Rockytrio feat. Popchor Musikschule
Frankfurt 1. Preis

SPH Music Masters Contest

The Anachronists 1. Preis

Fördern – Fordern – Freunde gewinnen

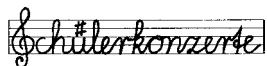
Der Verein der Freunde und Förderer der Musikschule unterstützt gezielt die Arbeit der Musikschule. Dazu zählen Beschaffung von Instrumenten und Unterrichtsmaterialien, finanzielle Unterstützung von Veranstaltungen, Ensemblearbeit, Konzertreisen, Schüleraustausch, Stipendien, Kurse u.v.m. Ein besonderes aktuelles Projekt ist das „Musikmobil Frankfurt“, mit dem wir die Musikschule auch zu den Kindern bringen wollen, die den Weg in die Musikschule (noch) nicht gefunden haben. Wir setzen uns ein für angemessene Zuschüsse von Stadt und Land, damit das Unterrichtsangebot und die Unterrichtsqualität erhalten und weiterentwickelt werden können und die Unterrichtsgebühren für Eltern bezahlbar bleiben. Dazu nehmen wir aktiv am Musikschulleben in seiner bunten Vielfalt teil. Wir unterstützen die Musikschule bei der Organisation von Festen und Feiern, bei Konzerten, Vorträgen und öffentlichen Veranstaltungen.

Jetzt mit einer Mitgliedschaft unterstützen und helfen!

Weitere Informationen unter:

info@foerderverein-musikschule-frankfurt.de

Sonderprojekte



Schülerkonzerte der Stadt Frankfurt

Dieses konzertpädagogische Angebot wird in einer Kooperation der Partner Opern- und Museumsorchester, Philharmonisches Orchester Frankfurt, Oper Frankfurt, Dezernat XI, Stadtschulamt und Staatlichen Schulamt Frankfurt realisiert. Die Musikschule leitet das Projekt.

Fünfmal im Jahr gibt es im Dr. Hoch's Konservatorium, im Palmengarten oder im Titusforum ein Konzert für Grundschul Kinder. Die Schulen bewerben sich, die Lehrkräfte bereiten ihre Klassen vor und dann kommen die Kinder zum Mitmachen und Lauschen.

Weitere Infos unter:
www.musikschule-frankfurt.de



Jazz und improvisierte Musik in die Schule!

Ein Programm der Stiftung Polytechnische Gesellschaft zur Pflege des kulturellen Erbes der Jazzstadt Frankfurt

„Jazz erleben“ – „Jazz entdecken“ – „Jazz vertiefen“ durch Mitmachkonzerte, Kennenlern-Workshops und AG-Coachings für interessierte Schulen, Lehrerfortbildungen. Projektleitung Musikschule Frankfurt.

Weitere Infos unter:
www.musikschule-frankfurt.de



Musikmobil Frankfurt

Das Musikmobil Frankfurt (MMF) ist als rollender Instrumentenkoffer in der Stadt unterwegs.

Viele bekannte und beliebte Instrumente wie Geige, Bratsche, Violoncello und Kontrabass, Trompete, Horn und Posaune, verschiedene Flöten, Klarinette, Fagott, Saxophon, Gitarre, große und kleine Trommeln und eine kleine Harfe sind mit an Bord.

Das MMF fährt zu Schulen und Kitas, um Kindern durch Anleitung, Ausprobieren und Spielen die wichtigsten Musikinstrumente vorzu stellen. Unser Ziel ist es, jungen Menschen den Kontakt mit den Instrumenten zu ermöglichen, sie zum eigenen Musizieren zu animieren und ihnen Lust darauf zu machen, selbst ein Instrument zu erlernen.

Weitere Infos unter:
www.musikmobil-frankfurt.de



LeLoLai

Gemeinsames Singen und Erleben für Kindergartengruppen (nach Voranmeldung) mit Liedern aus unterschiedlichen Kulturen.

Eine Veranstaltung der Musikschule Frankfurt in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt und KiTa Frankfurt.

Weitere Info unter:

lelolai@musikschule-frankfurt.eu

Förderer

HKS

Hannelore Krempa
Stiftung **Frankfurt**



Partner

HfMDK



DR. HOCH'S
KONSERVATORIUM

Unterstützen Sie das Musikmobil!

Das Musikmobil Frankfurt bringt seit vielen Jahren musikalische Erlebnisse direkt in Kitas und Schulen. Doch es ist in die Jahre gekommen und braucht dringend einen Nachfolger. Mit Ihrer Unterstützung können wir Kindern weiterhin kulturelle Bildung und Teilhabe ermöglichen, unabhängig von Herkunft oder Einkommen.

Jetzt informieren und spenden!
betterplace.org/p162958



