



Musik erleben - Musik lernen - Musik machen



Impressum

Musikschule Frankfurt am Main e.V. Saalgasse 20 60311 Frankfurt Fon: (069) 212-39855/-39858

Fax: (069) 212-39848

Mail: info@musikschule-frankfurt.de www.musikschule-frankfurt.de

Redaktion: Carola Gualtieri Gestaltung: www.desayuno.de







Änderungen, Satz- und Druckfehler vorbehalten.



Grußwort

Liebe Musikbegeisterte, liebe Kinder, liebe Jugendliche, liebe Erwachsene, liebe Eltern!

CLICK 2 MUSIC, das war erneut das Motto des Tages der Offenen Tür der Musikschule, an dem sich viele Kinder und Jugendliche mit ihren Eltern auf das neue Schuljahr eingestimmt haben. Mit CLICK 2 MUSIC startet auch die ganze Musikschule in das Jahr 2022/23, in dem wir uns alle fürs Musiklernen und Musikmachen begegnen.

Ob ihr Anfänger, Fortgeschrittene oder Wiedereinsteiger seid – bei uns seid ihr genau richtig, wenn ihr euch für Musik interessiert, euer Leben mit Musik bereichern, ein Instrument erlernen und gemeinsam mit anderen musizieren wollt.

Wir sind offen und für alle da. Flexibel und mit einem umfangreichen Hygienekonzept steht ein großes Team an Fachkräften bereit, kleine und große Schüler*innen für Musik zu begeistern.

Die Musikschule Frankfurt am Main e. V. ist mit rund 5.000 Schülerinnen und Schülern eine der größten Musikschulen Deutschlands. Unserem Kollegium gehören über 130 qualifizierte Musikpädagoginnen und Musikpädagogen an. Der zentrale Standort der Musikschule ist in der Schirn am Römerberg. Darüber hinaus bieten wir unsere Kurse und Unterrichtsstunden in zahlreichen Kitas, Schulen und vielen anderen Orten der Stadt wohnortnah an.

Lasst uns das Leben mit Musik bereichern! Wir freuen uns darauf, wieder für alle ganz da sein zu können, die gerne Musik lernen und Musik machen wollen.

Weitere Informationen auf unserer Website. CLICK 2 MUSIC. Mit wenigen Klicks können sich alle Musikfans jederzeit für einen Elementaren Musikkurs, ein Instrument oder ein Ensemble anmelden.

Sylvia Weber

Vorstandsvorsitzende der Musikschule Frankfurt am Main e.V.

Christoph Hornbach Direktor der Musikschule

Frankfurt am Main e.V.



Übersicht der Regionen

Die Musikschule Frankfurt ist in fünf Regionen unterteilt. Jede Region wird von einer Regionalleitung betreut. Zu Ihrer Orientierung sind die Regionen im unteren Schaubild verschiedenfarbig markiert.

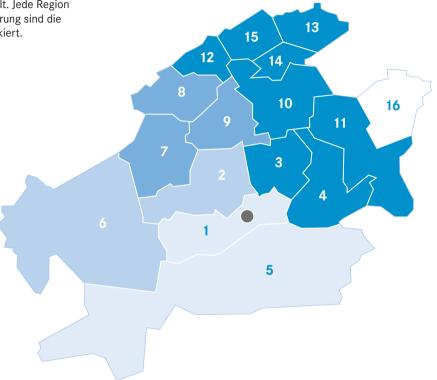
Direktor

Christoph Hornbach

Verwaltungsleiter

Thomas Huscher

- Region Schirn
 Regionalleiterin Sabine Kalmer
- Region Nord-Ost (NO) Regionalleiterin Christa Sehring
- Region Nord-West (NW)
 Regionalleiter Tino Schmidt
- Region West (W)
 Regionalleiterin Corinna de la Ossa
- Region Süd-Mitte (SM)
 Regionalleiter Mathias Metzner



¹ Altstadt, Bahnhofsviertel, Gallus, Gutleut, Innenstadt / 2 Bockenheim, Westend / 3 Nordend / 4 Bornheim, Ostend / 5 Sachsenhausen, Niederrad, Oberrad, Flughafen / 6 Griesheim, Höchst, Nied, Schwanheim, Sindlingen, Sossenheim, Unterliederbach, Zeilsheim / 7 Hausen, Praunheim, Rödelheim / 8 Heddernheim, Niederusel / 9 Dornbusch, Eschersheim, Ginnheim / 10 Berkersheim, Bonames, Frankfurter Berg, Eckenheim, Preungesheim / 11 Fechenheim, Riederwald, Seckbach / 12 Kalbach, Riedberg / 13 Nieder-Erlenbach / 14 Harheim / 15 Nieder-Eschbach / 16 Bergen-Enkheim

Elementarbereich - Musik von Anfang an

Die Ausbildung an der Musikschule beginnt mit der Teilnahme an den Elementarfächern. In diesen erleben die Kinder Musik beim Singen, Tanzen, Musizieren mit elementaren Musikinstrumenten und angeleitetem Musikhören. Damit erfährt Ihr Kind eine grundlegende musikalische Förderung und mag dauerhafte Freude an der Musik und am Musizieren gewinnen.

Besonders berücksichtigt werden die Ausbildung des rhythmischen Bewegungsgefühls und der musikalischen Klangvorstellung. Die Kinder lernen die wichtigsten Musikinstrumente kennen, um möglichst eigenständig einen Instrumentenwunsch zu entwickeln.

Sie erwerben insgesamt die Grundlagen für ihre weitere musikalische Ausbildung.

Bitte melden Sie sich jederzeit bei uns an. Unsere Kurse beginnen mit jedem neuen Schuljahr. Der Einstieg in laufende Kurse ist nach Absprache möglich.

Fltern-Kind-Kurse (EKI)

Gruppen mit 8 - 15 Kindern + Elternteil Alter 12 - 36 Monate Laufzeit: 1 lahr Unterrichtsregion: Schirn, NO, NW, SM

Die Eltern-Kind-Kurse sind für Kleinkinder. die gemeinsam mit einem Elternteil zu ersten musikalischen Erfahrungen angeleitet werden. Darüber kann das gemeinsame Singen und Musizieren zum Bestandteil des Familienlebens werden.

Musikalische Früherziehung (MFE 1 + 2)

Gruppen mit 8 - 15 Kindern Eintrittsalter: ab dem 4. Geburtstag Laufzeit: 2 Jahre Unterrichtsregion: alle Regionen

Die MFE-Kurse sind für eine Laufzeit von 2 Jahren konzipiert, in der Regel die



Eintrittsalter: ab dem 3. Geburtstag Laufzeit: 1 Jahr

Unterrichtsregion: Schirn, NW, SM

Die Kurse der Musikalischen Frühförderung bilden einen Übergang von den Eltern-Kind-Kursen zur Musikalischen Früherziehung. Die Musikalische Frühförderung stellt für manche Kinder eine Herausforderung dar. Sie sollten gruppenfähig sein und ab den Herbstferien ohne Eltern an dem Kurs teilnehmen können.

Grundkurs Musik (GKM)

Gruppen mit 8-15 Kindern Eintrittsalter: ab dem 6. Geburtstag Laufzeit: 1 lahr

Unterrichtsregion: alle Regionen

Die GKM-Kurse sind für eine Laufzeit von 1 Jahr konzipiert, in der Regel im ersten oder zweiten Grundschuljahr.

Lehrkräfte

Martina Anlauf, Melanie Bartnick-Schneider, Daniela Ehwein, Constanze Engler, Tatia Gvantseladze, Rosmarie Heeren, Angela James, Alexandra Keer, Doreen Keylwerth vom Bruch, Brigitte Kilp, Birgit Kirchmaier, Christiane Kurrat, Darya Lukashyk, Christiane Mahnke-Heiden, Raffelina Mathes, Viktor Mathes, Mathias Metzner, Christiane Mirein-Arefin, Stefanie Munsonius, Vivian Ohms, Erica Otta, Verena Poettgen, Isabel Röbstorf, Susanne Shaikh-Yousef, Inneke Simanjuntak, Stefanie Schick, Franziska Schubert, Hsu-Ching Tien, Anni de Vries, Olga Welchert, Ulrike Winter





Brückenkurse

Beim Übergang aus einem Kurs des Elementarbereichs zum Instrumentalunterricht braucht manches Kind noch etwas Zeit, um "sein" Instrument zu finden.

Als Verbindungselement und zur weiteren Orientierung bieten wir unsere Brückenkurse an. In diesen Kursen wird einerseits der Flementarunterricht auf fortgeschrittenem Niveau weitergeführt, andererseits werden in ersten Schritten die Grundfertigkeiten an dem gewählten Instrument erlernt und zum gemeinsamen Musizieren angeleitet.

Darüber hinaus werden an mehreren Orten der Stadt Kinderchöre angeboten (siehe Seite 30/31).



Die Brückenkurse haben eine Laufzeit von 1 Jahr (01.08.2022 – 31.07.2023). Die Probezeit beträgt 2 Monate ab Unterrichtsbeginn. Die Unterrichtsgebühren betragen 33,- Euro/Monat. (Ausnahmen: Es gelten die zum jeweiligen Zeitpunkt geltenden AGB, Tarife und Tarifermässigungen, s.a. www.musikschule-frankfurt.de). Wird die Mindestgröße des Kurses unterschritten, bieten wir auch kleinere Gruppen mit den entsprechenden Gebühren an.

Schirn am Römerberg

"Keine Angst vor vielen Tasten" Brückenkurs Klavier

Termin: dienstags, 14:00 – 15:00 Uhr Ort: Schirn am Römerberg, Raum 333 Beginn: Dienstag, 6. September 2022

Lehrkraft: Yuriy Sych

Schirn am Römerberg

"Schlag auf Schlag" Perkussionsgruppenunterricht

Termin: montags, 14:00 – 15:00 Uhr
Ort: Schirn am Römerberg, Raum 341
Beginn: Montag, 5. September 2022

Lehrkraft: Sascha Wild

"Nur die Vögel klingen schöner" Brückenkurs Blockflöte

Termin: montags, 17:00 – 18:00 Uhr
Ort: Schirn am Römerberg, Raum N.N.
Beginn: Montag, 5. September 2022

Lehrkraft: Yilina Yilina



Schirn am Römerberg

"1, 2, 3, 4 wir sind ein Quartett"

In diesem Kurs Iernen die Kinder von Anfang an die Grundlagen des Zusammenspiels der verschiedenen Streichinstrumente: der Violine, der Viola, des Violoncellos und des Kontrabasses.

Termin: dienstags, 15:00 – 16:00 Uhr
Ort: Schirn am Römerberg, Raum N.N.
Beginn: Dienstag, 6. September 2022

Lehrkraft: Barbara Röder

"Lach- und Blechgeschichten"

Hast du Lust, die Blechblasinstrumente kennenzulernen? Dann komm zu uns und lass lustige Geschichten einmal ganz anders klingen ...

Termin: dienstags, 16:00 – 17:00 Uhr
Ort: Schirn am Römerberg, Raum 339
Beginn: Dienstag, 6. September 2022

Lehrkraft: Clemens Gottschling





Schirn am Römerberg

"Xylophon, Klavier & Co." Stabspiele, Klavier und vieles mehr

Termin: freitags, 15:00 - 16:00 Uhr
Ort: Schirn am Römerberg, Raum 341
Beginn: Freitag, 9. September 2022

Lehrkraft: Anna Reimer

"Ran an die Tasten" Brückenkurs Akkordeon

Termin: freitags, 15:00 – 16:00 Uhr
Ort: Schirn am Römerberg, Raum 337
Beginn: Freitag, 9. September 2022

Lehrkraft: Beate Jatzkowski

"An die Saiten fertig los" Brückenkurs Gitarre

Termin: freitags, 16:00 – 17:00 Uhr
Ort: Schirn am Römerberg, Raum 305
Beginn: Freitag, 9. September 2022

Lehrkraft: Alex Matwijuck

Schirn am Römerberg

"Instrumentenjahr"

Im "Instrumentenjahr" werden die Kinder intensiv auf den Instrumentalunterricht vorbereitet. Sie beschäftigen sich mit den wichtigen Elementen der allgemeinen Musiklehre, wie Rhythmus und Noten. Darüber hinaus Iernen sie verschiedene Instrumente aus den vier Instrumentengruppen besser kennen. Somit werden sie gut auf die Wahl eines Instrumentes vorbereitet.

Termin: freitags, 16:00 – 17:00 Uhr u. 17:00 – 18:00 Uhr

Ort: Schirn am Römerberg, Raum 341 Beginn: Freitag, 9. September 2022

Lehrkraft: Anna Reimer

"Band-Kids!"

Wir Iernen die Bandinstrumente E-Gitarre, E-Bass, Cajon und Keyboard kennen. Spielerisch wird von Anfang an im Zusammenspiel geübt, Puls und Metrum vertieft und mit Play-Alongs zu Hause gerockt. Nach einer Unterrichtsphase von ca. 8 Wochen werden die Instrumente getauscht, so dass alle vier Instrumente im Laufe des Schuljahres ausprobiert werden. Jedes Kind bekommt ein Leihinstrument mit nach Hause.

Termin: donnerstags, 15:00 – 16:00 Uhr Ort: Schirn am Römerberg, Raum 303

Teilnehmer: 4 Kinder, 6 - 7 Jahre

Kosten: 4er Gruppe 42,50 Euro + Leihgebühr 20,00 Euro

Beginn: Donnerstag, 3. November 2022

Lehrkraft: Nina Hacker



Region Süd-Mitte

Brückenkurs Violine

Termin: dienstags, 15:00 – 16:00 Uhr

Ort: MAINFELD | Raum für Kultur, Raum 003

Im Mainfeld 6, Niederrad

Beginn: Dienstag, 6. September 2022

Lehrkraft: Martina Anlauf

Brückenkurs Gitarre

Termin: mittwochs, 15:00 – 16:00 Uhr

Ort: MAINFELD | Raum für Kultur, Raum 003

Im Mainfeld 6, Niederrad

Beginn: Mittwoch, 7. September 2022

Lehrkraft: Mathias Metzner

Brückenkurs Blockflöte

Termin: donnerstags, 14:30 – 15:30 Uhr

Ort: MAINFELD | Raum für Kultur, Raum 003

Im Mainfeld 6, Niederrad

Beginn: Donnerstag, 7. September 2022

Lehrkraft: Anni de Vries

Region Süd-Mitte

Brückenkurs Klavier

Termin: freitags, 14:00 – 15:00 Uhr

Ort: MAINFELD | Raum für Kultur, Raum 003

Im Mainfeld 6, Niederrad

Beginn: Freitag, 9. September 2022

Lehrkraft: Joan Travé



Region Süd-Mitte

Brückenkurs Gitarre

Termin: montags, 14:30 – 15:30 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus, Musikraum 2

Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Montag, 5. September 2022

Lehrkraft: Stefan Stjepanovic

Brückenkurs Trompete

Termin: montags, 14:30 – 15:30 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus, Musikraum 1

Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Montag, 5. September 2022

Lehrkraft: Birgit Kirchmaier



Region Süd-Mitte

Brückenkurs Klavier

Termin: mittwochs, 16:30 – 17:30 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus, Musikraum 1

Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Mittwoch, 7. September 2022

Lehrkraft: Tobias Klingbiel

Brückenkurs Violine

Termin: freitags, 15:00 – 16:00 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus, Musikraum 2

Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Freitag, 9. September 2022

Lehrkraft: Anna Kelemen

Gemischter Brückenkurs Trompete / Gitarre / Blockflöte

Termin: freitags, 15:00 – 16:00 Uhr

Ort: Mehrgenerationenhaus, Musikraum 1

Idsteiner Straße 91, Gallus

Beginn: Freitag, 9. September 2022

Lehrkraft: Birgit Kirchmaier

Region Nord-West

Brückenkurs Klavier

Termin: mittwochs, Uhrzeit N.N.

Ort: Kerschensteinerschule, Raum 12,

Am Spritzenhaus 2, Hausen

Beginn: Mittwoch, 7. September 2022

Lehrkraft: Olga Welchert



Region Nord-West

Brückenkurs Klavier

Termin: mittwochs, 16:30 – 17:30 Uhr
Ort: Diesterwegschule, Raum 110
Am Mühlgarten 5– 7, Ginnheim

Beginn: Mittwoch, 7. September 2022

Lehrkraft: Inneke Simanjuntak

Brückenkurs Violine

Termin: montags, 15:00 – 16:00 Uhr

Ort: Robert-Schumann-Schule, Container,

Heddernheimer Kirchstr. 13, Heddernheim

Beginn: Montag, 5. September 2022

Lehrkraft: Radomir Wrobel

Brückenkurs Blockflöte

Termin: mittwochs, 14:00 – 15:00 Uhr

Ort: Robert-Schumann-Schule, Raum 18,

Heddernheimer Kirchstr. 13, Heddernheim

Beginn: Mittwoch, 7. September 2022

Lehrkraft: Isabel Röbstorf





Brückenkurs Blockflöte

Termin: donnerstags, 14:00 - 15:00 Uhr Ort: Heinrich-Seliger-Schule, Raum N.N.

Mierendorffstraße 8, Dornbusch

Beginn: Donnerstag, 8. September 2022

Lehrkraft: N.N.

Brückenkurs Trompete

Termin: donnerstags, 14:00 - 15:00 Uhr Ort: Heinrich-Seliger-Schule, Raum B.2.2

Mierendorffstraße 8, Dornbusch

Beginn: Donnerstag, 8. September 2022

Lehrkraft: Iohannes Würmseer

Brückenkurs "Lustige Streicher"

In dem Kurs lernen die Kinder die Streichinstrumente Violine, Viola und Cello kennen und spielen. Außerdem lernen sie viel über Musik, sie singen, klatschen und lernen Noten lesen und schreiben.

Am Ende des Schuljahres sind sie dann fast ein kleines Orchester, mit dem sie in Konzerten auftreten.

Termin: dienstags, 14:00 - 15:00 Uhr Ort:

Dornbuschgemeinde, Bachraum

Dornbusch, Carl-Goerdeler-Str. 1a-3, Hinterhof

Beginn: Dienstag, 6. Sept.2022

Alter: 2. Klasse

Lehrkräfte: Cordula Mangelsdorf

Susanne Reinhardt

Hauptfächer

Der Unterricht im gewählten Hauptfach wird nach pädagogischen Erfordernissen im Einzel- oder Gruppenunterricht erteilt. Voraussetzung für einen erfolgreichen Unterricht ist ein geeignetes Instrument sowie regelmäßiges und sinnvolles Üben. Dieses braucht Raum in der Tagesplanung.

Gerade bei jüngeren Schülern ist die Mithilfe durch die Eltern erforderlich: durch Zuhören, Loben und Motivieren. Regelmäßiges Üben bringt ebenso regelmäßige Fortschritte und zunehmende Freude am eigenen Musizieren. Das geeignete Eintrittsalter ist individuell unterschiedlich und hängt auch vom Instrument ab.

Die Absolventen der Musikalischen Früherziehung, des Grundkurses Musik und der Brückenkurse sind bestens informiert und beraten: Neben der Instrumenteninformation im Unterricht bietet die Musikschule besondere Konzerte für Kinder und Elternabende an. Weitere offene Fragen werden von den Lehrkräften des Instrumentalbereichs am Tag der offenen Tür im Frühjahr beantwortet.

Über die speziellen Angebote in unseren Regionen und Außenstellen informieren Sie sich bitte auf: www.musikschule-frankfurt.de



Tasteninstrumente

Klavier

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Katrin Aldorf, Klemens Althapp, Harald Amon, Katia Blumenhein, Andrea Capecci, Romana Danhel-Kolb, Leonid Dorfman, Heike Dornseiff, Irene Görtz. Sigrid Himmelreich, Eleonore Immler, Alexandra Keer, Doreen Kevlwerth vom Bruch, Vladimir Khachatryan, Tobias Klingbiel, Ulrike Krekel, Leyla Kristesiashvili, Christiane Kurrat, Thorsten Larbig, Susanne Launhardt, Christiane Mahnke-Heiden, Gabriele Mey, Christiane Mirein-Arefin, Charlotte Neumann, Andreas Neuwirth, Cornelia Neuwirth, Vivian Ohms, Erica Otta, Sigrid Pahlke, Anna Reimer, Stefanie Schick, Amelia Setiadi, Susanne Shaikh-Yousef, Inneke Simanjuntak, Elvira Streva, Hsu-Ching Tien, Joan Luis Travé, Armin Wachenfeld, Galina Weimer, Matthias Welper, Michaela Wendenburg, Yao Yao, Cenzi Zhan

Keyboard

Unterrichtsregion: Schirn, SM Lehrkräfte: Harald Amon

Akkordeon

Unterrichtsregion: Schirn, NO, NW, W Lehrkräfte: Beate Jatzkowski-Klinke, Jens Michel, Christa Sehring

Streicher

Violine

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Ljubomir Aleksandrovic, Martina Anlauf, Melanie Bartnick-Schneider, Aglaja Fischer, Ruth Gierten, Tatia Gvantseladze, Annegret Hoffmann, Anna Kaiser, Anna Kelemen, Won-Ki Kim, Sophie Müller, Corinna de la Ossa, Liubov Petrova, Susanne Reinhardt, Andrea Seeger, Claudia Thönniß, Henry Vargas, Radomir Wrobel

Viola

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Ljubomir Aleksandrovic, Aglaja Fischer, Sophie Müller, Corinna de la Ossa, Liubov Petrova, Susanne Reinhardt, Claudia Thönniß, Radomir Wrobel

Violoncello

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Sylvia Demgenski, Doreen Keylwerth vom Bruch, Martin Kreß, Leonie Maier, Cordula Mangelsdorf, Barbara Röder, Aleksander Zhibaj

Kontrabass

Unterrichtsregion: Schirn, W Lehrkräfte: Janina Hacker, Christian Undisz

Gambe

Unterrichtsregion: W Lehrkraft: Sylvia Demgenski

Zupfinstrumente

Gitarre

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Ralf Baumgartner, Gvaneta Betaneli, Jean-Peter Braun, Alois Bröder, Daniela Ehwein, Giorgi Grigorashvili, Wolfgang Haun, Vakhtang Kharebava, Brigitte Kilp, Josef Kleinfelder, Igor Klokov, Stefan Kowollik, Nika Kvitsinadze, Alex Matwijuck, Mathias Metzner, Martin Schumacher, Birgit Schwarz, Simon Steinhäuser, Stefan Stjepanovic, Hannah Wirmer-Bugiel, Sonja Wöber

E-Gitarre

Unterrichtsregion: Schirn, NW, SM, W Lehrkräfte: Ralf Baumgartner, Wolfgang Haun, Vakhtang Kharebava, Stefan Kowollik, Alex Matwijuck

F-Bass

Unterrichtsregion: Schirn, SM Lehrkräfte: Ralf Baumgartner, Janina Hacker, Stefan Kowollik



Holzblasinstrumente

Blockflöte (Sopran, Alt, Tenor, Bass)

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Katja Blumenhein, Nora Dhom, Heike Dornseiff, Leevke Hinrichs, Eleonore Immler, Christiane Kurrat, Stefanie Munsonius, Charlotte Neumann, Vivian Ohms, Verena Poettgen, Susanne Resch, Isabel Röbstorf, Anni de Vries, Michaela Wendenburg, Ulrike Winter, Yilina Yilina

Querflöte

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Katja Blumenhein, lusef Dzhakh-Dzhakh, Leevke Hinrichs, Stefanie Munsonius, Dessislava Schell, Franziska Schubert

Oboe

Unterrichtsregion: Schirn, NW Lehrkraft: Jens Michel

Klarinette

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Christoph Heeg, Verena Poettgen, Markus Rölz

Fagott

Unterrichtsregion: Schirn Lehrkräfte: Lisa Horas, Martina Kropf

Saxophon

Unterrichtsregion: alle Regionen Lehrkräfte: Gernot Dechert, Wolf Dobberthin, Christoph Heeg, Verena Poettgen, Susanne Resch

Blechblasinstrumente

Trompete

Unterrichtsregion: Schirn, SM, NW Lehrkräfte: Birgit Kirchmaier, Tino Schmidt, Johannes Würmseer

Horn

Unterrichtsregion: Schirn Lehrkraft: Clemens Gottschling

Posaune & Euphonium

Unterrichtsregion: Schirn Lehrkräfte: Manfred Beutel, Lars Winter

Tuba

Unterrichtsregion: Schirn Lehrkraft: Manfred Beutel

Schlaginstrumente

Schlagzeug

Unterrichtsregion: Schirn, SM, NO, W Lehrkräfte: Jörg Franke, Max Mahlert, Viktor Mathes, Tobias Mehner, Jens Reuver, Sascha Wild

Stimme

Gesang

Unterrichtsregion: Schirn, NW, W Lehrkräfte: Sabine Kalmer, Raffelina Mathes, Vilma Pigagaite

Chor

(Kinder-, Schüler-, Erwachsenenchor) Unterrichtsregion: alle Regionen

Lehrkräfte: Christa Fülster-Völkl, Brigitte Kilp, Christiane Kurrat, Darya Lukashyk, Raffelina Mathes, Christiane Mirein-Arefin, Vilma Pigagaite, Verena Poettgen, Ulrike Winter





Ensembles - Musizieren von Anfang an

Die Ensembles sind ein integraler Bestandteil unserer Arbeit. Zum Erlernen eines Instruments zählt auch das Musikmachen in der Gruppe.

Ein besonderes Anliegen der Musikschule ist die Anleitung zum gemeinsamen Musizieren von Anfang an.

Dazu pflegt die Fachgruppe Streicher in enger Abstimmung mit dem Instrumentalunterricht ein aufbauendes Ensembletraining für jede Altersstufe. Hierzu wurden passende Einsteigerorchester gegründet.

Zudem gibt es jährlich zwei große Orchesterprojekte mit Proben und Konzerten.

Auch die Fachgruppen Gitarre und Holzbläser bieten neben regelmäßigen Ensembles verschiedene Orchesterprojekte an.

> Im Popularbereich wird mit einem abgestimmten Angebot aus Workshops und Bandarbeit das Zusammenspiel geübt.

Begleitend zum Instrumentalunterricht bietet die Musikschule Frankfurt verschiedene Ensembles an, in denen kontinuierlich oder projektweise Musik gemacht wird. In unterschiedlicher Besetzung und stilistischer Vielfalt gibt es Angebote für jede Alterstufe.

Ensembles-Übersicht

Fachgruppe Blech

Ensemble Leitung
Projektensemble Clemens Gottschling
Julia und die wilden Kerle
Blechbläserensemble Lars Winter
Blechbläserensemble Johannes Würmseer

Fachgruppe Schlagzeug

Ensemble Leitung
SturmTief Jörg Franke
Schlagfertig Jens Reuver
Stockwerk Jens Reuver

Projektorchester

Ensemble Projektorchester Streicher Orchester Kunterbunt Leitung
Cordula
Mangelsdorf
Martina Anlauf,
Claudia Thönniß,
Christoph Heeg

Fachgruppe Gesang

Ensemble Leitung
Cantabile Vilma Pigagaite
Musical Chor Vilma Pigagaite
Jugendchor Raffelina Mathes
Kinderchöre Raffelina Mathes,
Christiane MireinArefin

Fachgruppe Gitarre

Ensemble
Come together
Gitarrenensemble
Nachwuchsgitarrenorchester Nord
Nachwuchsorchester
Süd "die Zupfis"
Gitarrenorchester

Leitung Martin Schumacher Birgit Schwarz

Giorgi Grigorashvili Nika Kvitsinadze

Giorgi Grigorashvili Nika Kvitsinadze

Fachgruppe Holz

Ensemble Leitung
Flauto Dolce Susanne Resch
Sax & Klarinettenensemble Christoph Heeg
Saxophonquartett
The real easy
session band Gernot Dechert
Klarinettenouartett Markus Rölz

Fachgruppe Streicher

Ensemble Leitung
Kinderstreichorchester Andrea Seeger,
Leonie Maier
Piccolini Barbara Röder
Camerata der
Musikschule Andrea Seeger
M-Orchester Andrea Seeger

Martina Kropf

Akkordeon

Ensemble Leitung
Minis Beate Jatzkowski

Ensemble gemischt

Ensemble Leitung
Salon con Brio Markus Rölz

Abteilung Popularmusik

Rand Leitung Goldland Ralf Baumgartner Unterdruck Ralf Baumgartner Clara & the Soulmates Ralf Baumgartner Frankfort Igels Ianina Hacker Weltmusikensemble N.N. lazz Matters Ianina Hacker MainFeld Stefan Kowollik Schirn Big Band Gernot Dechert Gernot Dechert Jugend Big Band Backsteinmauer Alex Matwijuck



Abteilung Popularmusik

Für alle Schüler, die gemeinsam mit anderen in einer Band spielen wollen, stellt die Abteilung Popularmusik aufbauende Lern- und Spielangebote vor:

Bandwerkstatt

Zweimal im Schuljahr können Schüler aller Fachgruppen das Zusammenspiel in einer Band praktizieren. Mehrere Wochen werden Stücke aus dem Einzelunterricht mit anderen erarbeitet und abschließend in einem Werkstattkonzert aufgeführt. Leitung: Janina Hacker, Stefan Kowollik

Bandtraining

In mehrwöchigen Kursen werden spezielle Aspekte des Zusammenspiels in der Band vertieft: Groove, Improvisation und mehrstimmiges Satzspiel stehen ebenso auf dem Trainingsprogramm wie Songwriting und Musikproduktion.

Band-/Ensemblearbeit

Die Big Band ist seit vielen lahren fester Bestandteil der regelmäßigen Ensemblearbeit. Kleinere Gruppen wie Jazzensembles und zahlreiche Bands ergänzen diesen Bereich in alle Stilrichtungen der Popularmusik.

In Musikschul- oder Clubkonzerten, bei Festivals und Wettbewer-





Auch für Erwachsene besteht die Möglichkeit, die verschiedenen Angebote der Musikschule wahrzunehmen. Man kann ein Instrument neu erlernen. in der Jugend erworbene Fähigkeiten auffrischen oder in einem Ensemble einbringen.

Außerdem bieten wir ein umfassendes Gruppenunterrichtsangebot für Erwachsene an. Bis auf den Chor Cantabile (Dornbusch) findet der Unterricht in der Schirn statt.

Montag, 20:00 Uhr Schirn Big Band

Mittwoch, 13:00 Uhr Frankfort Igels, gemischtes Seniorenensemble

Mittwoch, 19:30 Uhr Back to Rhythm, Trommelkurs für Erwachsene

Mittwoch, 20:00 Salon con Brio, gemischtes Salonorchester

Jazz Matters, Jazz-Band

Donnerstag, 11:00 Uhr

Schirn-Singers, Gesangsunterricht

Donnerstag, 18:30 Uhr Cantabile, Chor

Freitag, 19:00 Uhr Opernkurs

Freitag, projektweise Saxophonorchester



MUSIKHAUS E DORNBUSCH

0 69 - 56 56 56

Eschersheimer Landstraße 278 60320 Frankfurt am Main



Individuelle Beratung

- mehr als 500 Instrumente anspielbar
- wir bieten eine umfassende Beratung vom Fachpersonal

Miete & Mietkauf

 Sie können bei uns ausgewählte Instrumente mieten

Persönliche Lieferung - bei Bedarf versenden & liefern wir Ihr

 bei Bedarf versenden & liefern wir Ihl Instrument gerne nach Hause

Finanzierung

 wir bieten die Finanzierung eines Instrumentes über die Santanderbank an

Unsere Öffnungszeiten

MO - FR 10 - 19 uhr SA 10 - 16 uhr



Klavierunterricht

 wir bieten in unserem Haus individuellen Gruppenunterricht am Klavier an

Onlineshop

 bestellen Sie bequem von Zuhause aus Ihr Instrument oder das passende Zubehör

Notenshop

 bestellen Sie Noten bei uns auch im Notenshop oder telefonisch mit Beratung

Eigene Werkstatt

- wir reparieren Instrumente jeglicher Art

www.musikhausamdornbusch.de o info@musikhausamdornbusch.de

Ihr Fachgeschäft für Noten und Musikliteratur



kompetent zuverlässig schnell

Marktplatz 5 Oeder Weg 43 65183 Wiesbaden 60318 Frankfurt Tel: 0611 - 37 09 70 Tel: 069 - 55 88 59 Fax: 0611 - 30 68 62 Fax: 069 - 55 87 33

www.noten-petroll.de

LEITZINGER®

SEIT 1989

Manufaktur für handgefertigte Fagotte

Leitzinger

Grüntalstraße 1 | 63768 Hösbach | Germany Tel. +49 (0)6021540384 | info@leitzinger.de | www.leitzinger.de





Veranstaltungen

Die Musikschule Frankfurt lädt jeden Monat zu einem reichhaltigen und breit gefächerten Angebot an Veranstaltungen ein. Besuchen Sie unsere Veranstaltungen und kommen Sie baldmöglichst selbst auf die Bühne.

Klassenvorspiele
Regionalkonzerte
Fachgruppenkonzerte
Konzerte für Kinder
Schulhauskonzerte
Interne Werkstatt-Vorspiele

Dozentenkonzerte
Tag der offenen Tür
Workshops
Projektorchester
Konzert- und Opernbesuche
Konzerte für Erwachsene

Veranstaltungspartner

Begegnungsstätten

Aja-Textor-Haus Margarethenhof Paulinum

Theater

Gallus-Theater

Kirchen

Alte Bethlehemkirche
Alte Nikolaikirche
Bergkirche
Bethlehemgemeinde
Dom, Dornbuschgemeinde
Justinuskirche
Kirche am Campus
Lebenshaus St. Leonhard
Liebfrauenkirche
Osterkirche, Thomasgemeinde

Förderschulen

Mosaikschule Victor-Frankl-Schule

Sonstige Veranstaltungsorte

Brotfabrik
Café Anschluss
Café Melange
Dr. Hoch's Konservatorium
GOETHE-HAUS Frankfurt
Haus am Dom
Haus der Chöre
Instituto Cervantes
MAINFELD | Raum für Kultur
Orangerie im Günthersburgpark
Saalbau
Stadtbücherei
Tassilo-Sittmann-Haus

Schulgeldtarife/Anmeldung

			Jahresbeitras
Hauptfächer	Min.	Jahresbeitrag (siehe auch 5)	(inkl. Aufschlag gemäß 4 und 5)
Einzelunterricht	30	768,00 Euro	998,40 Eur
Einzelunterricht	45	1.152,00 Euro	1.497,60 Eur
2er Gruppe	45	672,00 Euro ²	873,60 Euro
3er Gruppe	45	510,00 Euro ²	663,00 Euro
4er Gruppe	60	510,00 Euro ²	663,00 Euro
5er Gruppe	60	408,00 Euro ²	530,40 Euro
Gruppe ab 6 Teilnehmer/innen (u.a. Brückenkurse – ohne Instrument)	60	396,00 Euro²	514,80 Euro
Elementar- und Ergänzungsunterricht			
Eltern-Kind Kurs (Kinder zwischen 12 und 30 Monaten) / Musika- lische Frühförderung (3-jährige Kinder)/ Musikalische Früherziehung (4 - 6 Jahre)/ Grundkurs Musik für Kinder (1.+2. Schuljahr)	60	384,00 Euro	499,00 Eur
Grundkurs Musik für Erwachsene	60	-	516,00 Eur
Orchester, Ensemble, Big Band, Chöre, Musiktheorie und Gehör- bildung etc. (für Schüler*innen, die an der Musikschule Frankfurt bereits instrumentalen oder vokalen Hauptfachunterricht belegen, sind die Ergänzungsangebote kostenfrei)	diverse	318,00 Euro	413,40 Eur
Kinderchor	variabel	frei	
Aufnahmegebühr	15,00 Euro		

Weitere Kurse und Workshops je nach Ausschreibung

¹ Bei der Einteilung zum Einzelunterricht haben Kinder und Jugendliche Vorrang! ² Bei Änderung der Gruppenstärke im Instrumental- und Vokalunterricht ändern sich die Tarife entsprechend der Gebührenordnung. ³ Ermäßigungen auf das Schulgeld werden gemäß der geltenden "Tarifermäßigungen" gewährt. ⁴ Erwachsene, die nicht unter § 2 der "Tarifermäßigungen" fallen, bzw. nach dem vollendeten 25. Lebensjahr, zahlen einen Aufschlag von 30 % auf die genannten (Jugend)Tarife. ⁵ Für Schülerinnen und Schüler ohne Hauptwohnsitz in Frankfurt gilt grundsätzlich der Erwachsenentarif. ⁴ Tarife zur Vermietung von Musikinstrumenten siehe "Allgemeine Geschäftsbedingungen zur Vermietung von Musikinstrumenten".

Zahlen und Daten

Schüler*innen	4.000
Lehrkräfte	140
Regionalleiter*innen	5
Verwaltungsmitarbeiter*innen	10
Außenstellen (Schulen, Kitas, sonst.)	100
Schulgeldeinnahmen	33 %
Landeszuschuss	4 %
Städtischer Zuschuss	59 %
Sonstige Einnahmen	3 %

Verwaltung

Telefonhotline: (069) 212-39855/-39858 Mailhotline: info@musikschule-frankfurt.de Schulleitung: Christoph Hornbach Verwaltungsleitung: Thomas Huscher

MitarbeiterInnen der Verwaltung

Carola Gualtieri, Monika Külper, Anne Kutschus, Silvia Mix, Ulrike Roth, Giancarlo La Tona, Amaia de la Torre

Schülerinnen und Schüler erproben und messen sich immer wieder gerne bei Wettbewerben. 2021–2022 haben wir folgende Preise zu verzeichnen:

6. Schülerwettbewerb Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung 2021

Blockflöte, Altersgruppe A Lisa Christensen; Blockflöte, Klasse Ulrike Block, 2. Preis

Blockflöte, Altersgruppe B Roman Sauter; Blockflöte, Klasse Vivian Ohms, 3. Preis

Blockflöte, Altersgruppe C Marlene Tietjen; Blockflöte, Klasse Ulrike Block, 1. Preis

Posaune, Altersgruppe C Nikolai Hepp; Posaune, Klasse Lars Winter, 2. Preis

22. Mendelssohn-Wettbewerb 2022 FrankfurtRheinMain 1. Runde

*Klavier vierhändig, Altersgruppe C*Casimir Lobkowicz, Rudolph Lobkowicz; Klavier,
Klasse Romana Danhel-Kolb, 1. Preis m. WL

Klavier vierhändig, Altersgruppe D Oskar von Klaß-Thomsen, Karl von Klaß-Thomsen; Klavier, Klasse Romana Danhel-Kolb, 1. Preis



Klavier vierhändig,

Altersgruppe E
Maya Thiele, Alina Rost; Klavier,
Klasse Romana Danhel-Kolb, 1. Preis m. WL

Klavier solo, *Altersgruppe D*Karl von Klaß-Thomsen; Klavier, Klasse Romana Danhel-Kolb. 2. Preis

Kammermusik für Klavier und Streicher, Altersgruppe E Julia Altmann; Klarinette, Klasse Markus Rölz, Clara Altmann; Violoncello, Klasse Markus Rölz a. G., Ada Deren Demir; Klavier, Klasse Stefana Chitta-Stegemann a. G., 1. Preis

22. Mendelssohn-Wettbewerb 2022 FrankfurtRheinMain 2. Runde

*Klavier vierhändig, Altersgruppe C*Casimir Lobkowicz, Rudolph Lobkowicz; Klavier, Klasse Romana Danhel-Kolb, 1. Preis mit Laureat

Klavier vierhändig, Altersgruppe E Maya Thiele, Alina Rost; Klavier, Klasse Romana Danhel-Kolb, 1. Preis

Jugend musiziert 2021, 58. Bundeswettbewerb

Blockflöte, Altersgruppe III Marlene Tietjen; Blockflöte, Klasse Ulrike Block, 1. Preis

Posaune, Altersgruppe III
Nikolai Hepp; Posaune, Klasse Lars Winter, 1. Preis

Fagott, Altersgruppe IV
Elias Neuwirth; Fagott, Klasse Karl Ventulett
Marlene Neuwirth; Klavierbegleitung,
Klasse Romana Danhel-Kolb, 1. Preis

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe V Clara Goes; Klavier, Klasse Romana Danhel-Kolb, 2. Preis Johann Schütz; Klavier a. G., 2. Preis

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe VI Marlene Neuwirth; Klavier, Klasse Romana Danhel-Kolb, Yimei Ma; Klavier a. G.



Jugend musiziert 2022, 59. Landeswettbewerb

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument, Altersgruppe II Léonard Neiss; Trompete, Klasse Tino Schmidt, Jonas Eckert; Klavier, Klasse Katrin Aldorf a. G., 2. Preis

Gitarren-Duo, Altersgruppe II
Daniel Soleymani, Ferdinand Karl Heyse; Gitarre,
Klasse Giorgi Grigorashvili, 1. Preis

Gesang (Pop), Altersgruppe III Mathilda Schwesig; Sopran, Klasse Felina Mathes, 3. Preis

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IV Clemens Gmelin; Klarinette, Klasse Markus Rölz, Jennifer Li; Klavier, Klasse Susanne Launhardt, 1. Preis m. WL Mara Ilg; Klarinette, Klasse Markus Rölz, Magdalena Rzepka; Klavier, Klasse Ute Wischniowski a. G., 3. Preis

*Viola, Altersgruppe IV*Julia Grabner; Viola, Klasse Thorsten Larbig, 1. Preis m. WL
Luisa Ye; Viola, Klasse Thorsten Larbig, 1. Preis m. WL

Jugend musiziert 2022, 59. Regionalwettbewerb

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IB Lisa Christensen; Klarinette, Klasse Markus Rölz, Shangchu Chen; Klavier, Klasse Anna Reimer, 1. Preis

Klavier-Kammermusik, Altersgruppe IB

Emilia Sophie Gülen; Klavier, Klasse Anna Reimer, Marit Krüger; Violine, Klasse Cezar Salem a. G., 2. Preis

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument, Altersgruppe II Léonard Neiss; Trompete, Klasse Tino Schmidt, Ionas Eckert: Klavier. Klasse Katrin Aldorf a. G.. 1. Preis m. WL

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe II

Tabea Knoll; Klarinette, Klasse Christoph Heeg, Emilia Koftikian; Klavier, Klasse Anna Reimer, 2. Preis
Klara Melzer: Klarinette, Klasse Christoph Heeg, Dominik Schneider:

Klara Melzer; Klarinette, Klasse Christoph Heeg, Dominik Schneider; Klavier, Klasse Sigrid Pahlke, 2. Preis

Gitarren-Duo, Altersgruppe II

Daniel Soleymani, Ferdinand Karl Heyse; Gitarre, Klasse Giorgi Grigorashvili, 1. Preis m. WL

Gesang (Pop), Altersgruppe III

Mathilda Schwesig; Sopran, Klasse Felina Mathes, 1. Preis m. WL

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe III Benita Schallehn; Saxophon, Klasse Christoph Heeg, Aurelia Dyck; Klavier, Klasse Katrin Aldorf a. G., 1. Preis

Violine, Altersgruppe III

Frieda Häfele; Violine, Klasse Sophie Müller, 2. Preis Asako Okamoto; Klavier; Klasse Cornelia Neuwirth a. G., 1. Preis



Duo Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IV
Clemens Gmelin; Klarinette, Klasse Markus Rölz,
Jennifer Li; Klavier, Klasse Susanne Launhardt, 1. Preis m. WL
Mara Ilg; Klarinette, Klasse Markus Rölz,
Magdalena Rzepka; Klavier, Klasse Ute Wischniowski a. G., 1. Preis m. WL

*Klavier-Kammermusik, Altersgruppe IV*Ada Deren Demir; Klavier, Klasse Stefana Chitta-Stegemann a. G.,

Julia Altmann; Klarinette, Klasse Markus Rölz, Clara Altmann; Violoncello, Klasse Markus Rölz a. G., 1, Preis

Violine, Altersgruppe IV

Pau Puigvert; Violine, Klasse Andrea Seeger, Strahinja Lucic; Klavier, Klasse Klemens Althapp, 2. Preis

Viola, Altersgruppe IV

Julia Grabner; Viola, Klasse Thorsten Larbig, 1. Preis m. WL Luisa Ye; Viola, Klasse Thorsten Larbig, 1. Preis m. WL

Violine, Altersgruppe V

Fanny Staeger; Violine, Klasse Christiane Schmidt a. G., 1. Preis m. WL Maya Thiele; Klavier, Klasse Romana Danhel-Kolb, 1. Preis

Gesang (Pop), Altersgruppe V

Nelson Spitz; Bariton, Klasse Sabine Kalmer, 3. Preis

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument, Altersgruppe III

Felix Janitzek; Posaune, Klasse Manfred Beutel,

Natsuki Ida; Klavier, Klasse Stefana Chitta-Stegemann a. G., 1. Preis

Gesang (Pop), Altersgruppe V

Yuki Sophie Tochigi; Sopran, Klasse Vilma Pigagaite, 1. Preis

Kinderchöre

Kinderchöre in der Musikschule Frankfurt

Sich musikalisch auszudrücken ist ein grundlegendes, menschliches Bedürfnis. Singen ist die einfachste und natürlichste Art dies zu tun. Das Singen unterstützt die musikalische Entwicklung von Kindern nachhaltig. Mit ihren Kinderchören will die Musikschule möglichst viele Kinder für das gemeinsame Singen und Musizieren begeistern.

Hier geht es um:

- das Singen und Erlernen von Liedern und die Beteiligung an Konzerten der Musikschule,
- phantasievolle Stimmübungen,
- das Experimentieren mit Geräuschen, Klängen und Tönen.
- das Entdecken der eigenen Stimme und um den bewussten Umgang mit dieser, sowie
- die Erfahrung des Zusammenklangs in einer Gruppe.

Die Chöre bieten wir an verschiedenen Stellen im Stadtgebiet an. Sie sind kostenfrei und können als Hauptfach ebenso belegt werden wie als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht. Bei einer Anmeldung erwarten wir die regelmäßige Teilnahme.





Kinderchöre

Übersicht

Kinder- und Jugendchor in der Region Schirn

Mittwoch, 15:00 –15:45 Uhr (4 –7 Jahre) Mittwoch, 15:45 –16:30 Uhr (8 –12 Jahre) Musikschule, Raum 312 b Schirn am Römerberg Leitung: Raffelina Mathes

Pop Chor

Mittwoch, 16:30 – 17:30 Uhr (10 – 14 Jahre) Musikschule, Raum 312b Schirn am Römerberg Leitung: Raffelina Mathes

Musical Chor

Montag, 18:00 - 19:00 Uhr (ab 14 Jahre) Musikschule, Raum 341 Schirn am Römerberg Leitung: Vilma Pigagaite

Kinderchor in der Region West

Mittwoch, 15:45 – 16:30 Uhr (5 – 10 Jahre) N.N., Nied Leitung: Christiane Mirein-Arefin

Kinder- und Jugendchor in der Region Süd-Mitte

Kinderchor

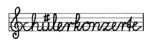
Donnerstag, 17:00 – 17:45 Uhr (ab 6 Jahre) MAINFELD | Raum für Kultur, Raum 003 Im Mainfeld 6, Niederrad Leitung: Darya Lukashyk

Kinderchor in der Region Nord-Ost

Mi, 14:00 – 14:45 Uhr (ab 8 Jahre) Grundschule Kalbach, Musikraum Kalbacher Hauptstraße 54, Kalbach Leitung: Brigitte Kilp

Sonderprojekte

Schülerkonzerte der Stadt Frankfurt



Philharmonisches Orchester – Mitglieder des Frankfurter Opern- und Museumsorchesters in einer Kooperation der Partner Dezernat für Integration und Bildung der Stadt Frankfurt, Oper Frankfurt und Staatliches Schulamt für die Stadt Frankfurt unter der Schrimherrschaft von Bildungsdezernentin Sylvia Weber

Karneval der Tiere | Peter und der Wolf | Der Nussknacker und vieles andere mehr ...

Fünf mal im Jahr gibt es in der Alten Oper, im Palmengarten oder im Titusforum ein Konzert für Grundschulkinder. Die Schulen bewerben sich, die Lehrer*innen bereiten ihre Klassen vor und dann kommen die Kinder zum Mitmachen und Lauschen.

Die Musikschule leitet das Projekt. Weitere Infos unter www.frankfurt.de



Jazz und improvisierte Musik in die Schule!

Ein Programm der Stiftung Polytechnische Gesellschaft zur Pflege des kulturellen Erbes der Jazzstadt Frankfurt.

"Jazz erleben" – "Jazz entdecken" – "Jazz vertiefen" durch Mitmach-Konzerte, Kennenlern-Workshops und AG-Coachings für interessierte Schulen, Lehrerfortbildungen. Projektleitung Musikschule Frankfurt.

Weitere Infos unter www.schuljazz-frankfurt.de

LeLoLai

Gemeinsames Singen und Erleben für Kindergartengruppen (nach Voranmeldung) mit Liedern aus unterschiedlichen Kulturen.



Eine Veranstaltung der Musikschule Frankfurt in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt und KiTa Frankfurt.

Weitere Info unter lelolai@musikschule-frankfurt.eu

Musikmobil Frankfurt

Das Musikmobil Frankfurt (MMF) ist ein 15 Meter langer Truck mit einem Auflieger, der wie eine Schublade zu einem Raum für über 20 Kinder ausgezogen wird, um als Musikzimmer zur Verfügung zu stehen.



Viele bekannte und beliebte Instrumente wie Geige, Bratsche, Violoncello und Kontrabass, Trompete, Horn und Posaune, verschiedene Flöten, Klarinette, Fagott, Saxophon, Gitarre, große und kleine Trommeln und eine kleine Harfe sind mit an Bord.

Das MMF fährt zu Schulen und Kitas, um Kindern durch Anleitung, Ausprobieren und Spielen die wichtigsten Musikinstrumente vorzustellen. Unser Ziel ist es, jungen Menschen den Kontakt mit den Instrumenten zu ermöglichen, sie zum eigenen Musizieren zu animieren und ihnen Lust darauf zu machen, selbst ein Instrument zu erlernen.

Weitere Infos unter www.musikmobil-frankfurt.de

Förderer

HKS

Hannelore Krempa Stiftung Frankfurt











Partner















Fördern – Freunde gewinnen

Der Verein der Freunde und Förderer der Musikschule unterstützt gezielt die Arbeit der Musikschule.

Dazu zählen Beschaffung von Instrumenten und Unterrichtsmaterialien, finanzielle Unterstützung von Veranstaltungen, Ensemblearbeit, Konzertreisen, Schüleraustausch, Stipendien, Kurse u.v.m.

Ein besonderes aktuelles Projekt ist das "Musikmobil Frankfurt", mit dem wir die Musikschule auch zu denjenigen Kindern bringen wollen, die den Weg in die Musikschule (noch) nicht gefunden haben.

Wir setzen uns ein für angemessene Zuschüsse von Stadt und Land, damit das Unterrichtsangebot und die Unterrichtsqualität erhalten und weiterentwickelt werden können und die Unterrichtsgebühren für Eltern bezahlbar bleiben.

Dazu nehmen wir aktiv am Musikschulleben in seiner bunten Vielfalt teil. Wir unterstützen die Musikschule bei der Organisation von Festen und Feiern, bei Konzerten, Vorträgen und öffentlichen Veranstaltungen.

Unterstützen und helfen auch Sie uns und werden Sie Mitglied.

Weitere Informationen finden Sie unter: www.foerderverein-musikschule-frankfurt.de





Kinder ganz groß

Das Angebot der Frankfurter Volkshochschule für Kinder und Jugendliche von 6 bis 18 Jahren

Mit unserem Programm der jungen VHS, des Hochbegabtenzentrums und Kinderfilmveranstaltungen im Filmforum Höchst möchten wir aktive Kinder- und Jugendbildung für die Erwachsenen von morgen machen. Kinder und Jugendliche haben die Möglichkeit, sich und unsere Kurse auszuprobieren und mit viel Spaß neue Entdeckungen zu machen.

Kooperationen und Netzwerkarbeit mit Lehrkräften und Erziehungspersonal, internationale Schüleraustausche und -festivals gehören zum Konzept dazu.

Ausprobieren, verstehen und Spaß haben

In der "jungen VHS" können Kinder z.B. Krimis drehen, Mangas zeichnen oder in Selbstbehauptungskursen ihr Selbstbewusstsein stärken. PC-Kurse und Kurse zum besseren Umgang mit Geld sind auf Praxis und Anwendbarkeit ausgerichtet. Lerntechniken und Kurse zum Auffrischen von Schulwissen z.B. in Mathematik oder Englisch stehen ebenso im Programm. Rund 120 Kurse werden jährlich angeboten.

Offene Ohren für schlaue Köpfe

Das Hochbegabtenzentrum (HBZ) plant
ca. 250 Kurse pro Jahr für hochbegabte und
besonders interessierte Kinder und Jugendliche. Die Jüngsten
gehen auf Forschungsreise, hantieren mit Monsterglibber oder erkunden, was es mit dem Feuer auf sich hat. Die Älteren befassen sich
mit der Eulerschen Zahl, entwickeln Strategien für ein imaginäres Unternehmen oder programmieren Apps. Neben dem Kursangebot berät das
HBZ auch zu Diagnose und Fördermöglichkeiten und veranstaltet Elterngruppen und Themenabende.

Nachhaltiger Kinderfilm

Eine gezielte Nachwuchsförderung betreibt auch das Filmforum Höchst mit einer eigenen Kinderfilmreihe. Jeden Monat werden vier Kinderfilme ausgewählt und an Freitag- und Sonntagnachmittagen gezeigt. Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie im Internet unter www.filmforum-höchst.de

> Volkshochschule Frankfurt am Main Sonnemannstraße 13, 60314 Frankfurt a.M.

Info-Telefon 069 212-71501 E-Mail vhs@frankfurt.de Internet vhs.frankfurt.de







Schluss mit luftig!

Hast du das Zeug zum Profi? Probiers doch einfach mal! Bei uns kannst du "dein" Instrument ausleihen. Samt passendem Equipment. Zeusch für Eusch – die Bibliothek der Dinge machts möglich. Und das Allerbeste: Dein Bibliotheksausweis genügt! Ausleihzeit maximal 4 Wochen, für alle ab 18 Jahre.



